Language Hub

Language Courses
Online and Face-to-Face



French for beginners



www.languagehubonline.co.uk

info@languagehubonline.co.uk

Tel: 0115 896 3784

Mobile: 07580 454585

Watch our video tutorials at:

https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

How to Type Accents and Letters with Character Codes

One way to type French letters is to use character codes. Each character in your computer has a code made up of the Alt key and a three or four-digit number, all of which are listed below.

To type the numbers, you must use the numeric keypad on the right side of your keyboard, not the number keys on the top row.

à	**133**	**À**	**0192**
â	**131**	**Â**	**0194**
ä	**132**	**Ä**	**142**
æ	**145**	**Æ**	**146**
ç	**135**	**Ç**	**128**
é	**130**	**É**	**144**
è	**138**	**È**	**0200**
ê	**136**	**Ê**	**0202**

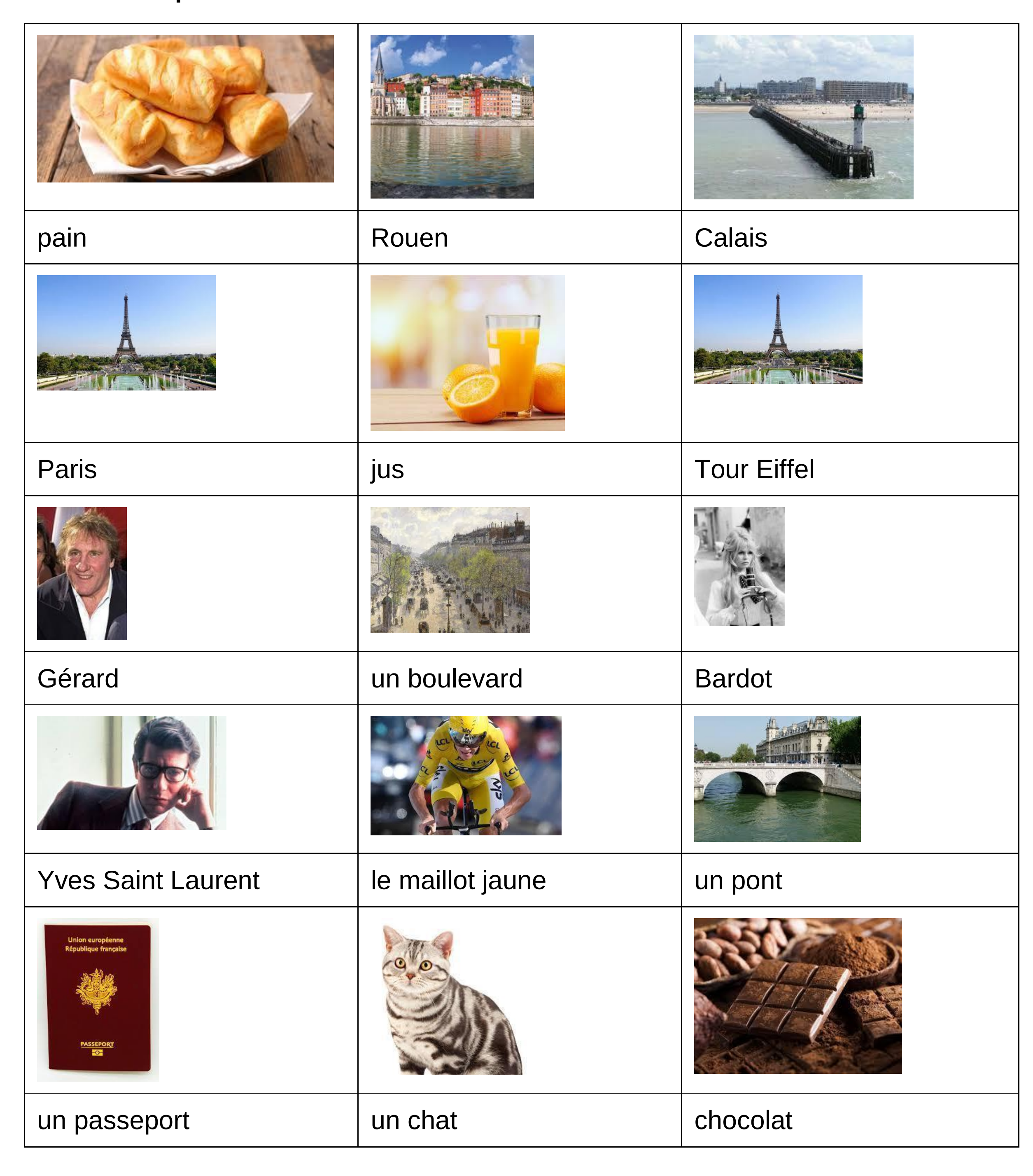
ë	137	Ë	0203
î	140	Î	0206
ï	139	Ï	0207
ô	147	Ô	0212
œ	0156	Œ	0140
ù	151	Ù	0217
û	150	Û	0219
ü	129	Ü	154

Guide Phonétique

Phonétique 1

Words that end in a consonant

Écoute et répète



pain	Rouen	Calais
Paris	jus	Tour Eiffel
Gérard	un boulevard	Bardot
Yves Saint Laurent	le maillot jaune	un pont
un passeport	un chat	chocolat



un restaurant	un croissant	Jean Paul Gaultier
Jean Luc Godard	Londres	un œuf
Chablis	Michelin	beaucoup
Lyon	Strasbourg	un jardin
Pernod	un drap	l'amour

For most French words ending in a consonant, the final consonant is silent.

Exceptions (**C**A**R**E**F**U**L**)

Look at the words which are underlined above. You normally hear the consonants **C**, **R**, **F** and **L** when it is the final letter.

Most consonants at the ends of words are not pronounced:

Phonétique 2

Notice how the final letter is silent

Croissant Robert chocolat restaurant port client Gérard Édouard Richard Strasbourg Rouen jardin Lyon pain pois jus Paris Calais anglais français nous vous prix Grand Prix

Not all words ending in one of these consonants is silent:
Exceptions include the numbers **six**, **dix** and **huit**.

Phonétique 3

The letters **B**, **C**, **F**, **K**, **L**, **Q** and **R** are usually pronounced at the end of a word.

As **B**, **K**, and **Q** are rare as final consonants, it makes more sense to focus on **C**, **R**, **F** and **L**.

Now listen to these words ending **C**, **R**, **F** and **L**.

C	**R**	**F**	**L**
Luc franc Québec cognac	jour sœur acteur soir cher	œuf bœuf soif	Marcel Michel Portugal Brésil hôtel hôpital

Not all words ending in one of these consonants is silent. An example of an exception is **blanc** (white)**.** When you say **blanc** you don't hear the **c**.

Phonétique 4

The letter **S** at the end of plural words is silent

un livre	deux livres
un jardin	deux jardins
une pomme	deux pommes
une maison	deux maisons

Phonétique 5

The letter **C**

ce **c**i and **ç** = soft c	**c**a **c**o **c**u = hard c
c'est i**ci** **Céci**le **Cé**line Lu**ci**lle Patri**ce** **ci**tron recevoir - dé**ce**mbre - **ci**garette - pharma**ci**e - Ni**ce** **ç**a garçon - ma**ç**on - fa**ç**on - fran**ç**ais – Fran**ç**ois	Camille **co**mme **co**mbination **cu**isine **cu**riosité **ca**l**cu**latrice - **co**mptable - **co**mbiner - **co**ncert

Phonétique 6

The letters **I** and **Y**

st**y**lo l**i**vre sour**i**s Par**i**s merc**i**

Phonétique 7

The letters **CH** sound like **SH** in sheet

chien **ch**at Ri**ch**ard **ch**ose **ch**aise ma**ch**ine ar**ch**itecte **Ch**arles Mi**ch**el ni**ch**e pana**ch**e

Phonétique 8

The letters **J**, **GE** and **GI**

jour **J**ulien **Ge**orges pa**ge** pla**ge** sta**ge** mira**ge** **gi**raffe **gi**let **Gi**lles

Phonétique 9

The letter **É** (with acute accent)

écoute t**é**l**é** d**é**tail **é**l**é**phant t**é**l**é**phone probabilit**é** possibilit**é** identit**é** cit**é** attach**é** cl**é** b**é**b**é** Ren**é** Andr**é**

	
Touché Turtle	**René** from the BBC sitcom 'Allo Allo'

Phonétique 10

The letter **È** (with grave accent)

r**è**gle fr**è**re **mère** p**è**re

Phonétique 11

The letters **A**, **À**, **AS** and **AT**

voil**à** Thom**as** ch**at** r**at** s**a**c **là**b**as** p**as** rep**as**

Phonétique 12

The letter **U**

l**u**ne **u**tile r**u**e **u**nique am**u**sant **u**ne

Phonétique 13

The letter **S** (between vowels) and **Z**

zéro chai**s**e mai**s**on mu**s**ique poi**s**on liai**s**on sai**s**on rai**s**on

Phonétique 14

The letters **SS** between two vowels sound like **S** in Sarah

poi**ss**on boi**ss**on mou**ss**e **croiant** ca**ss**oulet fri**ss**on frica**ss**ée

Phonétique 15

The letters **OU**

r**ou**ge s**ou**s éc**ou**te s**ou**ris

Phonétique 16

The letters **OI**

p**oi**sson - **oi**seau - m**oi** - t**oi** cr**oi**x cr**oi**ssant Qu**oi**? - m**oi**s (month) - p**oi**s (pea/peas) - au rev**oi**r - s**oi**r - n**oi**r - l**oi** (law)

Phonétique 17

The letters **UI**

c**ui**sine s**ui**s h**ui**t

Phonétique 18

The letters **ILLE** (the letter **l** is silent)

ju**ille**t b**ille**t fam**ille**

Exceptions 19

mille tranquille ville

Phonétique 20

The letters **EU**

j**eu** chev**eu**x y**eu**x h**eu**re - profess**eu**r - heur**eu**x - heur**eu**se - fl**eu**r - mass**eu**r - connoiss**eu**r - coul**eu**r - coiff**eu**r

Phonétique 21

The letters **AU**, **AUX**, **EAU** and **EAUX**

eau gat**eau** chat**eau** anim**aux** ch**au**d chev**aux** j**au**ne b**eau**coup b**ea**u

Phonétique 22

The letters **AN** and **EN** (nasal)

an	**en**
an/**an**s	**en**chanté
anglais	**en**fant
fr**an**çais	**en**
t**an**te	tr**en**te
qu**an**d	v**en**t
ange	m**en**the

Phonétique 23

ER/**EZ**/**ET/EY** sound similar to **AY** in **day**.

Although these letters at the end of a word have a similar sound, it isn't exactly a sound that exists in English but is close to **ay** in **say** or **day**.

er	**ez**	**et**	**ey**
parl**er**	vous parl**ez**	buff**et**	hock**ey**
mang**er**	vous mang**ez**	gil**et**	
bouch**er**	vous travaill**ez**	duv**et**	
boulang**er**	vous all**ez**	ball**et**	
Didi**er**		chal**et**	
Olivi**er**		poul**et**	
		cabin**et**	
		suj**et**	
		cabar**et**	

Exceptions 24

basket intenet hiver hamster

Phonétique 25

The letter **H** at the beginning of a word is usually silent.

hôtel - **h**ôpital - **h**iver - La **H**ollande - **h**ollandais – **H**enri **h**onneur **h**omme

exceptions 26

hamster le Havre le hockey

Phonétique 27

The letters **T** and **TE** at the end of a word

por**t**	por**te**
droi**t**	droi**te**
avocet	avoca**te**
clien**t**	clien**te**
étudian**t**	étudian**te**
spor**t**	
restauran**t**	
croissan**t**	

Phonétique 28

The letters **TH** (**TH** sounds line **T** in tomato)

théâtre ca**th**édrale **th**é **Th**omas en**th**ousiaste biblio**th**èque

Phonétique 29

The letters **ON** and **OM** (nasal sound)

c**om**bine v**on**t **on** **on**cle citr**on**

Phonétique 30

The letters **IM** and **IN** (nasal)

IN

in (at end of word or before a consonant)	**in/inn + vowel**
v**in**	v**in**aigre
jard**in**	jard**in**age
pr**in**ce	**in**erte
grat**in**	**inn**ovation
mat**in**	**inn**ocent
la f**in**	**in**epte
Michel**in**	**in**utile
intéressant	**inn**oculation
intelligent	
Mart**in**	
V**in**cent	

IM

im (at end of word or before a consonant)	**im/imm + vowel**
t**im**bre (stamp)	**im**age; **im**itation
important	**imm**ense; **imm**ersion; **imm**oral;
impossible	**imm**ature; **im**agination; **imm**unisation
improbable	**imm**euble; **imm**édiat; **imm**igration

Phonétique 31

The letter **R**

rat **r**epas te**rr**ible amou**r** soi**r** jou**r** noi**r**

Phonétique 32

The letters **C**, **K** and **QU**

content **k**ilo **qu**e **qu**iche **qu**eue tran**qu**ille par**qu**et **Qu**ébec

Phonétique 33

The letters **UN** and **UM** (nasal)

l**un**di br**un** **un** parf**um**

Phonétique 34

The letters **SION** and **TION**

revi**sion** exclu**sion** solu**tion** attrac**tion** revolu**tion** nata**tion** posi**tion**

Phonétique 35

The letters **GN**

ma**gn**ifique i**gn**orant Espa**gn**e espa**gn**ol oi**gn**on po**gn**on

Phonétique 36

The letter **X**

sounds like **GS** in:

e**x**emple e**x**aminer e**x**amen

sounds like **KS** in:

e**x**cusez-moi e**x**tra

sounds like **S** in

di**x** si**x** soi**x**ante

Phonétique 37

Words ending with an **E**

Most consonants (except **C**, **R**, **F** and **L**) are silent when they are the final letter of the word. An **E** at the end of a word makes you hear the preceding otherwise “silent” consonant.

When an adjective ends in one of these ‘silent’ consonants in the masculine singular, adding an **E** to make the feminine form, you will now hear that consonant.

Écoute et répète

grand - grand**e**

petit – petit**e**

intelligent - intelligent**e**

It’s the same for words for jobs/professions where an **e** is added to make the feminine form:

étudiant – étudiant**e**

client – client**e**

le port (port) - la port**e** (door)

Phonétique 38
The letters **AIN** and **EIN** (nasal)

p**ain**	pl**ein**
m**ain**	c**ein**ture
tr**ain**	p**ein**ture
cop**ain**	
s**ain**t	

Première Unité

Saying Hello and Good-bye in French

Saying hello

**Track 1**

Écoute et répète (Listen and repeat)

Bonjour (Hello/Good morning/ when you are arriving)

Bon après-midi (Good afternoon when you are leaving)

Bonsoir (Good evening/ when you are arriving & when you are leaving)

Salut (Hi/ when you are arriving & when you are leaving)

Bonjour can be used to say hello during the morning and afternoon.

Bon après-midi can be used instead of **Bonjour** in the afternoon, only when you are leaving.

However, during the evening and at night, you need to say **Bonsoir**.

Forms of address

	singular	**plural**
masculine	monsieur (sir)	messieurs
feminine	madame	mesdames
mixed	monsieur et madame	messieurs-dames (ladies and gentlemen)

Greet the people below using the appropriate term of address:
monsieur – **madame** – **messieurs** – **mesdames** - **monsieur et madame** - **messieurs-dames**



Saying goodbye

**Track 2**

Écoute et répète

Au revoir (Goodbye)
Bonne nuit (Goodnight. Said when someone is going to bed or going home at the end of the evening)

Bonne Journée (Have a good day)
Bonne Soirée (Have a good evening)

Salut (Bye (informal))

À bientôt (See you soon)
À tout de suite (See you in a few minutes)
À plus tard (See you later)

Salut can be used informally for both saying **Hi** and **Bye**.

There are a lot of ways to say **Goodbye** so there's a lot of flexibility.

Most greetings and forms of saying **Goodbye** can be used both formally and informally. So you can use **Bonjour**, **Bonsoir**, **Au revoir** etc. with friends as well as people you'd address formally.

Salut is the only expression that can't be used when you're being formal.

Match the expression with the English.

1	Bonne journée!	a	See you later.
2	À tout de suite	b	Bye
3	Au revoir	c	Goodnight.
4	Salut!	d	Have a good day!
5	À bientôt	e	Have a good evening
6	Bonne nuit	f	See you in a few minutes
7	À plus tard	g	Goodbye
8	Bonne soirée	h	See you soon.

Useful expressions

Oui Yes	Non No
Merci./Merci beaucoup. Thank you./Thank you very much.	Non merci. No thank you.
Saying please. S'il vous plaît. (formal) S'il te plaît. (informal)	Je suis desolé. (masc) Je suis desolée. (fem) I'm sorry.
You're welcome./Don't mention it. Je vous en prie. (formal) De rien. (informal)	Je ne comprends pas. I don't understand.

Meeting someone for the first time

Watch the video at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 3**

Écoute le dialogue

	de manière informelle
	Salut. Comment tu t'appelles?
	Je m'appelle Jean. Et toi?
	Je m'appelle Sandrine.
	Enchanté.
	Enchantée

Now your turn

Take turns being the celebrities below meeting for the first time. We've chosen people who don't get on.

étudiant(e) A	étudiant(e) B
Kate	Meghan
Boris	Keir
Brad	Angelina
Donald	Barack

Introducing people

**Track 4**

Écoute le dialogue

	De manière informelle
	Jean, je te présente Marie. Marie, je te présente Jean.
	Enchanté.
	Enchantée

When somebody says **Enchanté(e)** it's similar to saying **Pleased to meet you** in English. It literally means enchanted. It's like saying **delighted (to meet you)**.

If you're a male you must always say enchanté and if you're a female you must always say enchantée.

It's the gender of the person saying it who determines which form to use, not the gender of the person they're saying it to.

When someone says **Enchanté(e)** to you first you can say **Enchanté(e)** back to them.

Asking someone their name, nationality and where they live.

**Track 5**

Écoute

	De manière informelle
	Salut. Comment tu t'appelles?
	Je m'appelle Jean.
	Tu es d'où? or D'où es-tu?
	Je suis français.
	Tu habites où? or Où habites-tu?
	J'habite à Grenoble.

Now we're going to look at saying these things in a formal manner (de manière formelle).

You would use the formal version when speaking to someone considerably older than yourself, someone in authority or a stranger. The formal register is also used by staff in shops and restaurants when talking to customers and the customer will also address these members of staff in a formal manner.

Meeting someone for the first time



Track 6

Écoute le dialogue

	Formal
	Bonjour. Comment vous appelez-vous?
	Je m'appelle Jean Roux. Et vous?
	Je m'appelle Sandrine Brémont.
	Enchanté.
	Enchantée

Introducing people

**Track 7**

Écoute le dialogue

	De manière formelle
	Monsieur Roux, je vous présente madame Lafitte. Madame Lafitte, je vous présente Monsieur Roux.
	Enchanté.
	Enchantée

Asking someone their name, nationality and where they live.

**Track 8**

Écoute le dialogue

	De manière formelle
	Bonjour, comment vous appelez-vous?
	Je m'appelle Jean Roux.
	Vous êtes d'où? or D'où êtes-vous?

	Je suis français.
	Vous habitez où? or Où habitez-vous?
	J'habite à Grenoble.

Activité

In this activity, look at the table below. You will see 8 famous people from different countries. It doesn't matter if you don't know all of them as their names and other relevant info for the activity are included.

One student chooses one of the people and pretends to be that person.

The other students take it in turns asking the 3 questions (using the informal **tu** form).

See the example below:

Comment tu t'appelles?

Je m'appelle Daniel Craig.

Tu es d'où?

Je suis anglais.

Tu habites où?

J'habite à Londres.

Nom	Daniel Craig	Cristiano Ronaldo	Audrey Tautou	Julio Iglesias
nationalité	anglais	portugais	française	espagnol
ville de résidence	Londres	Turin	Paris	Miami

Nom	Silvio Berlusconi	Gérard Dépardieu	Pénélope Cruz	Angela Merkel
nationalité	italien	français	espagnole	allemande
ville/cité de residence	Milan	Moscou	Madrid	Berlin

Asking people how they are

Watch the video at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

De manière informelle

A

Ça va? (How's it going?)

or

Comment vas-tu?

B

Ça va très bien.	
Ça va bien.	
10. Pas mal	Et toi?
Ça va mal!	
Ça va très mal.	

De manière formelle

A

Comment ça va?

or

Comment allez-vous?

B

Ça va très bien.	
Ça va bien.	
10. Pas mal	**Et vous?**
Ça va mal!	
Ça va très mal.	

Pronoms (pronouns)

**Track 9**

Écoute et répète

je/j’	**I**
tu	**you**
il/elle	**he/she**
nous	**we**
vous	**you**
ils/ells	**they**

How to say **they** in French



ils (all male)	ils (mixed)	elles (all female)

When you have an **s** at the end of the word to make a word plural it’s silent.

Therefore **ils** sounds identical to **il** (he) and **elles** sounds identical to **elle** (she).

The 2 ways of saying 'you' in French

In English we only have one way of saying **you**. Whether you are speaking to one or more people it's **you**. In certain parts of the UK (I'm thinking Liverpool, Glasgow, Belfast) you will hear the plural youze. In English we can also say both of you; all of you; all three of you; you and John etc. so there are other ways that we can make 'you' plural.

In French the word you use depends on whether you're talking to one person or more and whether you're being polite/formal or informal:

Informal singular	Formal singular
tu	**vous**
Used when addressing: - friends - children - classmates - family - pets	Used when addressing: - strangers. - people whom you wish to show respect. - an older person who you want to show respect (for example your friend's grandfather) - an honourable figure or an authority.

All plural		
vous	**vous**	**vous**

I find the easiest way to remember whether to use tu or vous is:

If there's more than one person it's **vous**. You only use **tu** when it's one person and you're being informal as you would be with a friend.

Verbs that you have already seen

être **(to be)**	**s'appeler** **(to be called)**	**habiter** **(to live)**
je suis	**je m'appelle** *(literally I call myself X)*	**j'habite**
tu es	**tu t'appelles**	**tu habites**
il/elle est	**il/elle s'appelle**	**il/elle habite**
nous sommes	**nous nous appelons**	**nous habitons**
vous êtes	**vous vous appelz**	**vous habitez**
ils/elles sont	**ils/elles s'appellent**	**ils/elles habitent**

Talking about people in the 'il/elle' form

Il s'appelle Paul Pogba. Il est français. Il est footballeur. Il habite à Manchester. Il est marié.	Elle s'appelle Juliette Binoche. Elle est française. Elle est actrice. Elle habite à Paris. Elle est mariée.

Nationalité

Watch the video (Nationality adjectives) at:
https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Can you guess what the adjectives in the table below mean?

Which adjectives sound identical in both masculine and feminine?

**Track 10**
Écoute et répète

Masc singular	**Fem singular**
portugais	portugaise
français	française
anglais	anglaise
américain	américaine
italien	italienne
allemande	allemande
espagnol	espagnole

If you look at the masculine forms, add **e** to make the feminine forms.

if we look at the difference in pronunciation of anglais/anglaise we can see that by adding **e** to form the feminine, you can now hear the **s** at the end of the word and it sounds like a **z** in English.

When you have an adjective which ends in a silent consonant, adding **e** will have the effect that you can now hear it.

allemand (you can’t hear the **d**) allemande (you can hear the **d**)

with espagnol/espagnole, **l** is one of the consonants that you tend to hear at the end of a word so you can hear it in ‘espagnol’. Adding the **e** to make it feminine has no effect on pronunciation. **espagnol** (masculine form) and **espagnole** (feminine form) sound identical.

-ain/-aine

for masculine words ending in -ain (américain/mexicain), when you add the **e** to make the feminine form, not only do you now hear the **n**, but the pronunciation is:

“amerik**a** amerik**en”**

-ien/-ienne

For words ending in -ien in the masculine (italien, canadien, indien, parisien etc.), add **e** to make feminine but also double the **n**. Not only do you hear the **n** but the vowel sound changes.

« itali**a** itali**en »**

État civil (marital status)

**Track 11**

Écoute et répète

Masculine	**Feminine**	
marié	mariée	married
fiancé	fiancée	engaged
séparé	séparée	separated
divorcé	divorcée	divorced
célibataire	célibataire	single (not in a relationship)
veuf	veuve	widowed

Adding an **e** to make the feminine normally has an effect on pronunciation. We have already seen that when a word ends in a silent consonant, adding an **e** to make the feminine form results in the pronunciation of that consonant.

However, when you add an **e** to a word ending **é** it has no effect so **marié**(m)/**mariée**(f) sound identical.

If you want to say you have a girlfriend/boyfriend you can say:

J'ai un petit ami./J'ai une petite amie.

or 'I have a partner.'

J'ai un copain. (male partner)   J'ai une copine. (female partner)

copain/copine can also mean friend/pal/buddy etc.

J'ai un copain allemand. can mean 'I have a German friend.' or 'I have a German boyfriend.'

If you look at the masculine forms, add -e to make the feminine forms.

marié becomes **mariée**

but

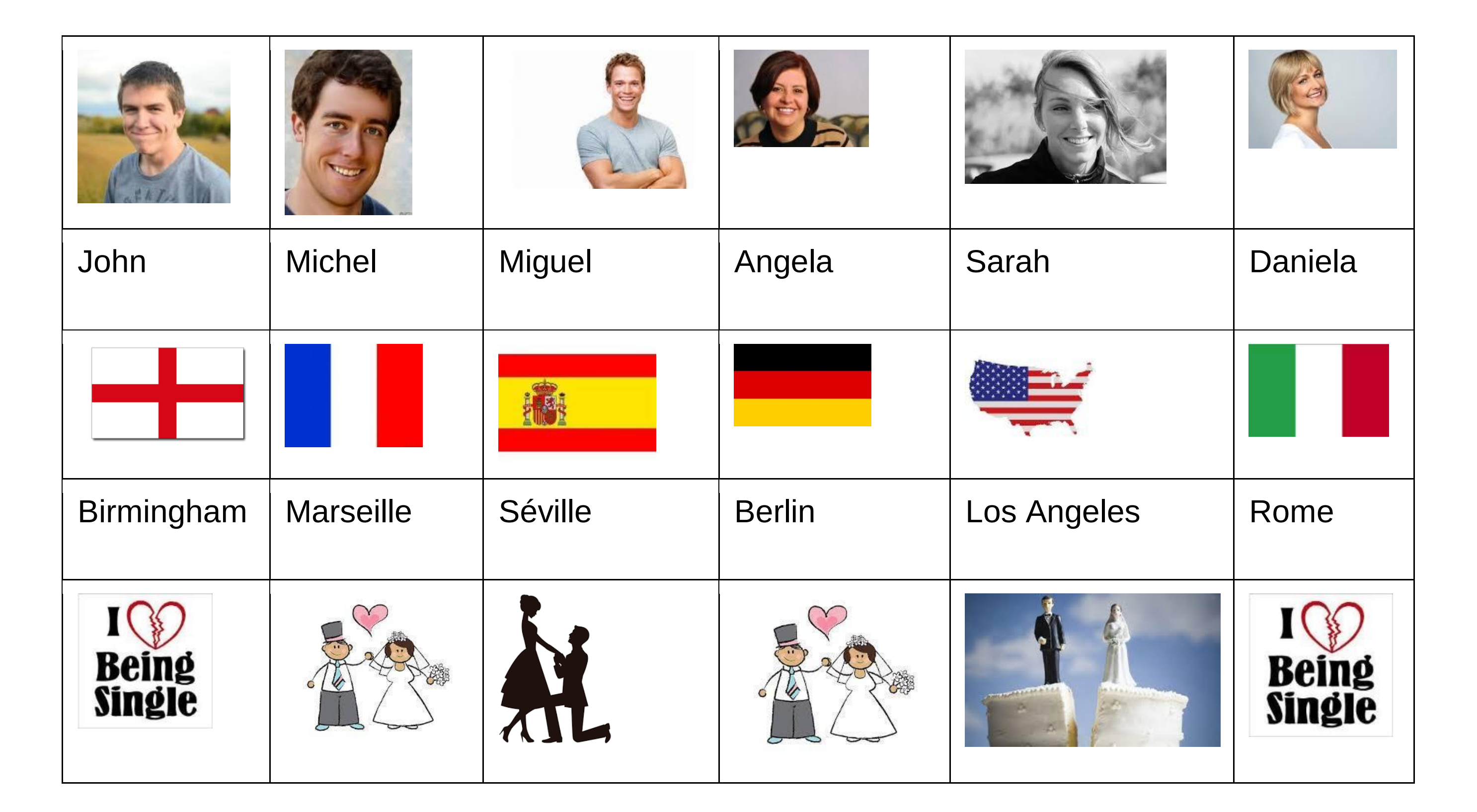
veuf becomes **veuve** so you add an **e** but the **f** also changes to **v**.

For célibataire, this already ends in an **e** so you can't add an extra **e** to make it feminine, it doesn't change.

For the words marié, divorcé, séparé, these end in **é** and you do add an **e** to these to form the feminine.

Activité

	marié(e)		célibataire
	fiancé(e)		divorcé(e)



John	Michel	Miguel	Angela	Sarah	Daniela
Birmingham	Marseille	Séville	Berlin	Los Angeles	Rome

Talk about the people in the table above.

The first one has been done as an example:

Il s'appelle John. Il est anglais. Il habite à Birmingham. Il est célibataire.

Watch the video (Numbers from 0 to 19) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Numbers from 0 – 10

**Track 12**

Écoute et répète.

0	zero
1	un
2	deux
3	trois
4	quatre
5	cinq
6	six
7	sept
8	huit
9	neuf
10	dix

Ask your partner their telephone number:

- Quel est ton numéro de téléphone?
- Mon numéro de téléphone est zéro – sept – huit etc.

Attention

You hear the final consonant at the end of cinq, six, sept, huit, neuf and dix.

six and dix

When you say **six** and **dix** on their own, the final -x sounds like an -s.

If **six** and **dix** are followed by a noun, the x becomes silent.

**Track 13**

Écoute

six livres	dix livres
six tables	dix tables
six maisons	dix maisons

However, if the noun begins with a vowel or mute **h** you get liaison and the **x** is pronounced like a **z**.

**Track 14**

Écoute

six enfants	dix enfants
six oranges	dix oranges
six hotels	dix hôtels
six heures	dix heures

deux and trois

The **x** and **s** are normally silent at the end of **deux** and **trois**. If these are followed by nouns beginning with a vowel or mute **h** there is liaison.

See examples below with and without liaison.

**Track 15**

Écoute

no liaison	**with liaison**
deux pommes	deux oignons
trois pommes	trois oignons
deux femmes	deux hommes

trois femmes	trois hommes

Regular -er verbs

Many verbs have an infinitive ending in -er (aimer, manger, travailler, écouter, parler etc.)

If we take **parler** as an example:

Je parl**e** français.

Tu parl**es** français.

Il parl**e** français.

Elle parl**e** français.

Nous parl**ons** français.

Vous parl**ez** français

Ils parl**en**t français.

Elles parl**ent** français.

We can see that the verb changes according to the subject.

The stem

If you remove -er from the infinitive, you are left with the stem of the verb, eg. parl-. This appears in all parts of the verb.

The endings

French verbs have different endings according to the person or subject of the verb (I, you, he, she, we, they, etc.).

The endings are added to the stem:

pronoun	**ending**
je (or j’)	e
tu	es
il/elle	e
nous	ons

vous	ez
ils/ells	ent

If the verb begins with a vowel or mute h, **je** becomes **j'**.

jouer – to play	**parler - to speak**	**aimer - to like**	**habiter - to live**
je joue tu joues il/elle joue nous jouons vous jouez ils/elles jouent	je parle tu parles il/elle parle nous parlons vous parlez ils/elles parlent	j'aime tu aimes il/elle aime nous aimons vous aimez ils/elles aiment	j'habite tu habites il/elle habite nous habitons vous habitez ils/elles habitent

**Track 16**

Écoute et répète

Which forms of the verb sound identical?

1	je joue	**4**	nous jouons
2	tu joues	**5**	vous jouez
3	il/elle joue	**6**	ils/elles jouent

The verb in conjugated forms 1, 2, 3 and 6 (joue/joues/joue/jouent) all sound identical. This is the case for all regular -er verbs in the present tense.

So for the examples above **joue**, **joues** and **jouent** sound identical.

It's the same for parle/parles/parlent, aime/aimes/aiment, habite/habites/habitent etc.

More regular -er verbs

travailler (work), regarder (look at, watch), parler (speak, talk), écouter (listen to).

Fill the blanks with the correct ending.

1. Nous regard.... un film ce soir.

2. Il travaill........ dans un bureau.

3. Vous écout..... la radio dans la cuisine.

4. Je parl..... anglais.

5. Ils regard...... la télévision.

6. Nous écout..... la musique.

7. Fritz et Hans parl...... allemand.

8. Tu travaill..... dans une école?

Look at the table on the following page

It contains information about six people indicating the city where they **live** and language(s) that they **speak**. We can see how these verbs conjugate in French:

habiter (to live)	**parler (to speak)**
j'habite	je parle
tu habites	tu parles
il/elle habite	il/elle parle
nous habitons	nous parlons
vous habitez	vous parlez
ils/elles habitent	ils/elles parlent

Ask and answer questions about the people in the table.

When you answer, you need to choose the correct form of the verb according to the number of people it refers to.

Jean parl**e** anglais. Jean habit**e** à Paris.

but

Jean et Marie parl**ent** anglais. Jean et Marie habit**ent** à Paris.

Qui habite à Birmingham/Marseille/Seville/Berlin/Los Angeles/Rome?

Qui parle anglais/français/espagnol/allemand/italien?

	Mark	Michel	Roberto	Angela	Jane	Daniela
nationalité						
il/elle habite à	Londres	Marseille	Madrid	Berlin	Boston	Rome
il/elle parle	anglais	français et anglais	espagnol et anglais	allemand et français	anglais et espagnol	italien

Making negative sentences

To make a verb negative use **ne** … **pas** (ne + verb + pas). **ne** becomes **n'** before a verb which starts with a vowel or mute h.

Je suis anglais.	Je **ne** suis **pas** allemand.
Je parle anglais.	Je **ne** parle **pas** allemand.
J'aime le chocolat.	Je **n'**aime **pas** le fromage.
J'habite à Manchester.	Je **n'**habite **pas** à Liverpool.

Look at the information for Mark and Daniela in the table below.

Here are three sentences about Mark which are incorrect, with the corrected sentences to the right.

Mark est américan.	Il n'est pas américain, il est anglais.
Il habite à Paris.	Il n'habite pas à Paris, il habite à Londres.
Il parle français.	Il ne parle pas français, il parle anglais.

Now, correct these incorrect sentences about Daniela.

Elle est française.

Elle habite à Londres.

Elle parle anglais.



	Mark	Daniela
nationalité	anglais	italienne
il/elle habite à	Londres	Rome
il/elle parle	anglais	italien

Definite articles

In French there are 4 ways of saying ‘the’: **le**, **la**, **l’** and **les**

Masculine	**Feminine**
le village	la maison
le magasin	la voiture

As **le** and **la** both end with a vowel, when a singular noun starts with a vowel or mute h, the definite artice is **l’**.

Masculine	**Feminine**
l’oncle	l’île
l’ami	l’oiseau
l’hôtel	l’heure

Plural

The definite article for all plural nouns, both masc and fem, is **les**.

masc	fem
les villages	les maisons
les magasins	les voitures
les oncles	les îles
les amis	les oiseaux
les hotels	les heures

The indefinite articles

These correspond to a/an in English

The plural form corresponds to some.

masc singular	**fem singular**
un	**une**
un homme un appartement un livre un magasin un lit	une maison une femme une fenêtre une pomme une table

Masculine and feminine plural (some)

masc	**fem**
des hommes des appartements des livres des magasins des lits	des maisons des femmes des fenêtres des pommes des tables

Numbers from 11 to 19

**Track 17**

Écoute et répète.

11	onze
12	douze
13	treize
14	quatorze
15	quinze
16	seize
17	dix-sept
18	dix-huit
19	dix-neuf

With your partner, take it in turns asking the ages of the children in the table below.

When you say how old someone is you use the verb **avoir** (to have).

J’ai 30 ans. (I have 30 years.)

j’ai
tu as
il/elle a
nous avons
vous avez
ils/elles ont

- Quel âge a Jean? (What age does Jean have?)
- Il a onze ans.

With your partner, take turns asking the age of the children below.

	Jean	11
	Marie	12
	Antoine	13
	Serge	14
	Suzanne	15
	Paul	16
	Caroline	17
	Robert	18
	Said	19

La famille

Watch the video (Family vocab 1) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 18**

Écoute et répète

le père (father)	la mère (mother)
le mari (husband)	la femme (wife)
le fils (son)	la fille (daughter)
le frère (brother)	la sœur (sister)

les parents (parents)

les enfants (children)

*enfants can mean children in general.

Il y a des enfants dans le jardin.

or children (sons and daughters)

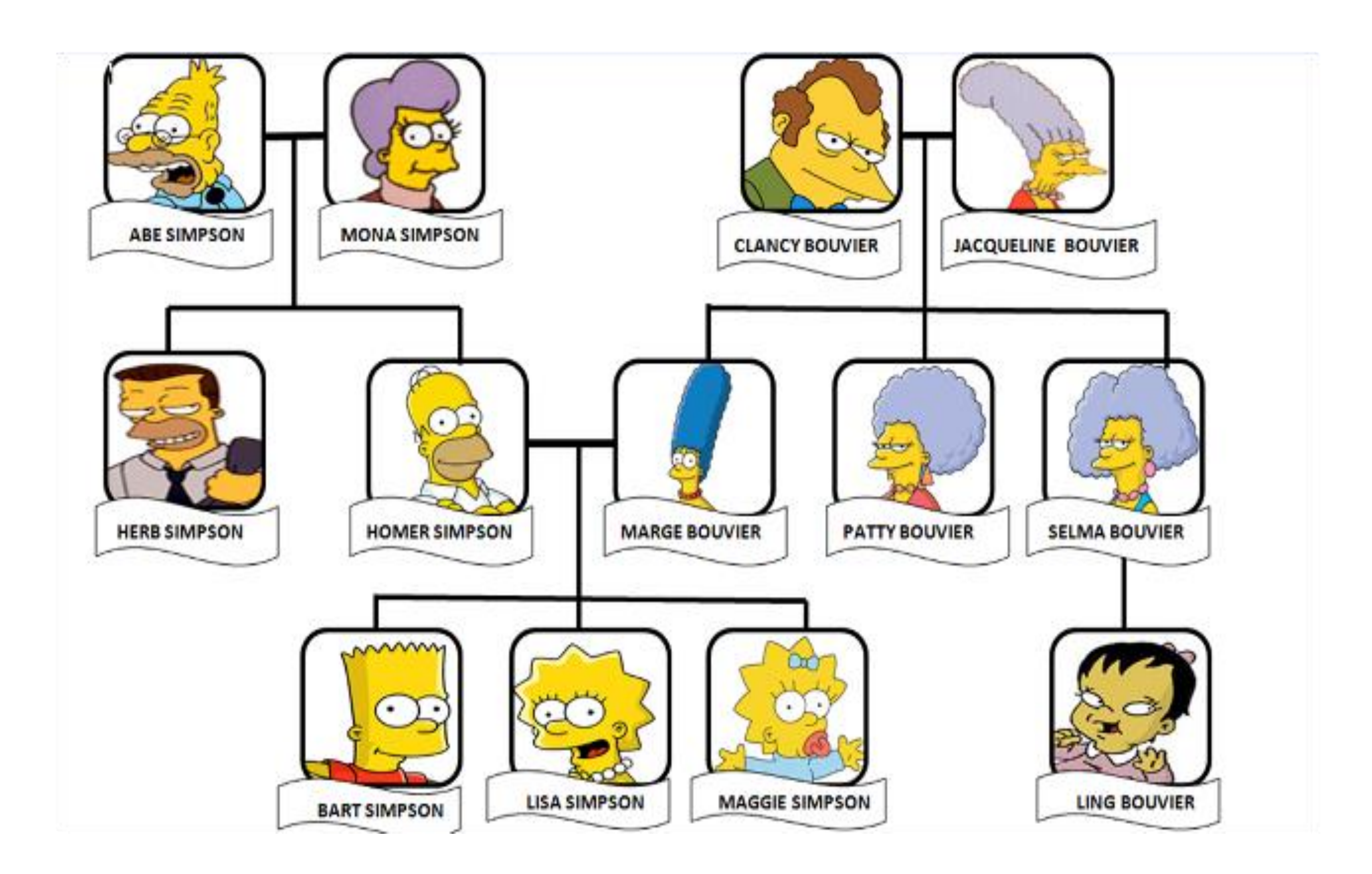
Marc a quatre enfants.

J’ai deux enfants, un fils et une fille.

or

J’ai deux enfants, un garçon et une fille.

J’ai deux enfants, deux garçons.



First we're going to just look at the main family:

Homer = Marge

Bart Lisa Maggie

We want to describe the people in terms of their relationship to Homer.

For example:

Homer is Homère in French.

Bart is Homer's son.

In French, they don't have **'s** to indicate possession so they have to say:

Bart is the son of Homer.

Bart est le fils d'Homère.

Now complete these sentences.

Marge est __________________ d'Homère.

Lisa est ______________________ d'Homère.

Now we're going to look at Maggie:

Homère est ________________________ de Maggie.

Marge est __________________________ de Maggie.

Bart est __________________________ de Maggie.

Lisa est _____________________________ de Maggie.

More family vocab

Watch the video (More family vocab) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 19**

Écoute et répéte

l'oncle (uncle)	la tante (aunt)
le cousin (male cousin)	la cousine (female cousin)
le neveu (nephew)	la nièce (niece)
le grand-père (grandfather)	la grand-mère (grandmother)
le petit-fils (grandson)	la petite-fille (granddaughter)

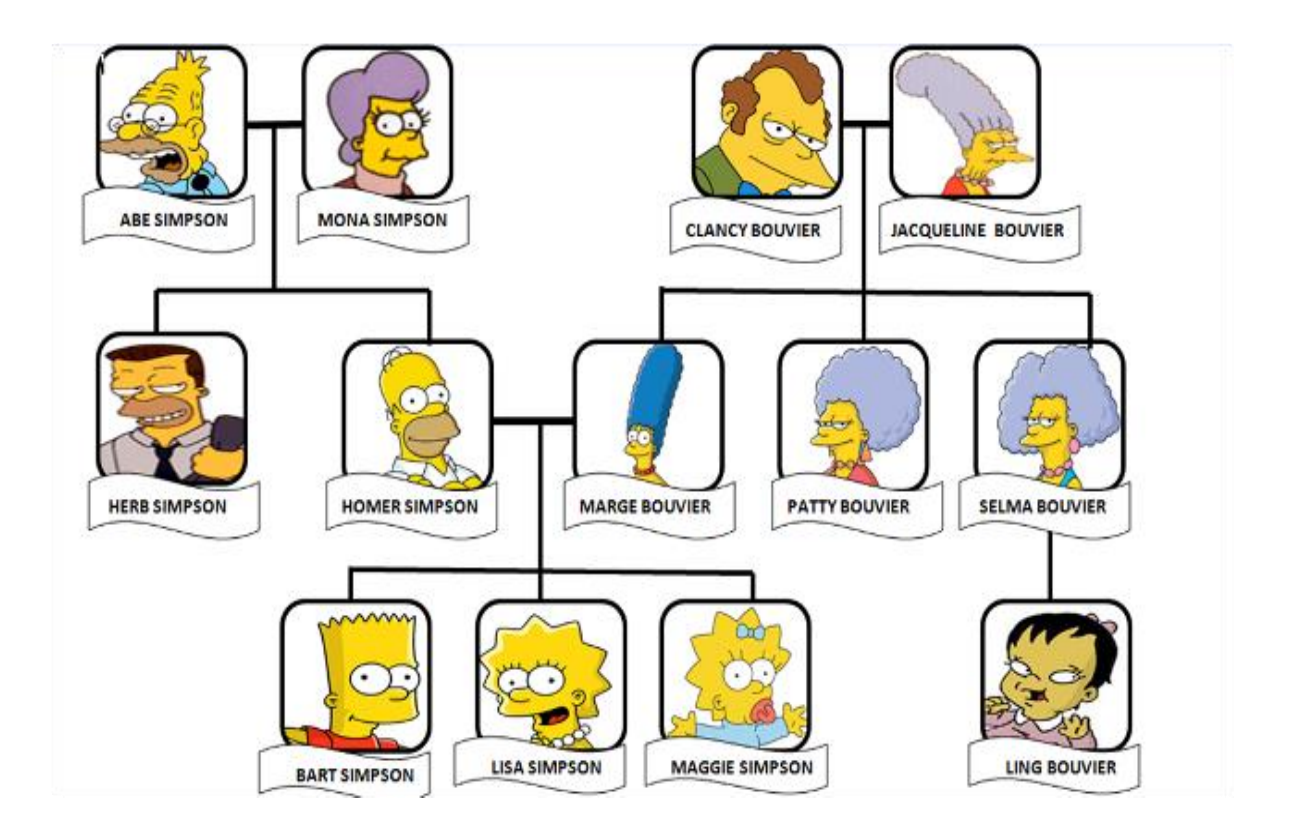
les grand-parents (grandparents)

les petits-enfants (grandchildren)

The plural of neveu is neveux.

Carl parle de deux membres de sa famille.

	Bonjour. Je suis Carl. J'ai deux sœurs. Ma sœur aînée s'appelle Claire. Elle habite à Nottingham. Elle est mariée avec Mark et ils ont quatre enfants: trois filles et un garçon. Malcolm est mon oncle. Il habite à Durham. Il est marié avec Jean et ils ont deux enfants: un fils qui s'appelle Andrew et une fille qui s'appelle Sarah.



1. Bart est _________________________ de Herb.
2. Herb est ___________________________ de Lisa.
3. Lisa est ___________________________ de Ling.
4. Abe est ________________________ de Maggie.
5. Clancy est ______________________ de Ling.
6. Bart est ______________________de Mona.
7. Mona est ______________________ de Lisa.
8. Patty est ______________________ de Bart.

Herb isn't a French name so you need to pronounce the **h** and **de** doesn't change to **d'**.

Even more family vocab

**Track 20**

Écoute et répète

In-laws

le beau-père	la belle-mère
le beau-fils	la belle-fille
le beau-frère	la belle-sœur

les beaux-parents (in-laws)

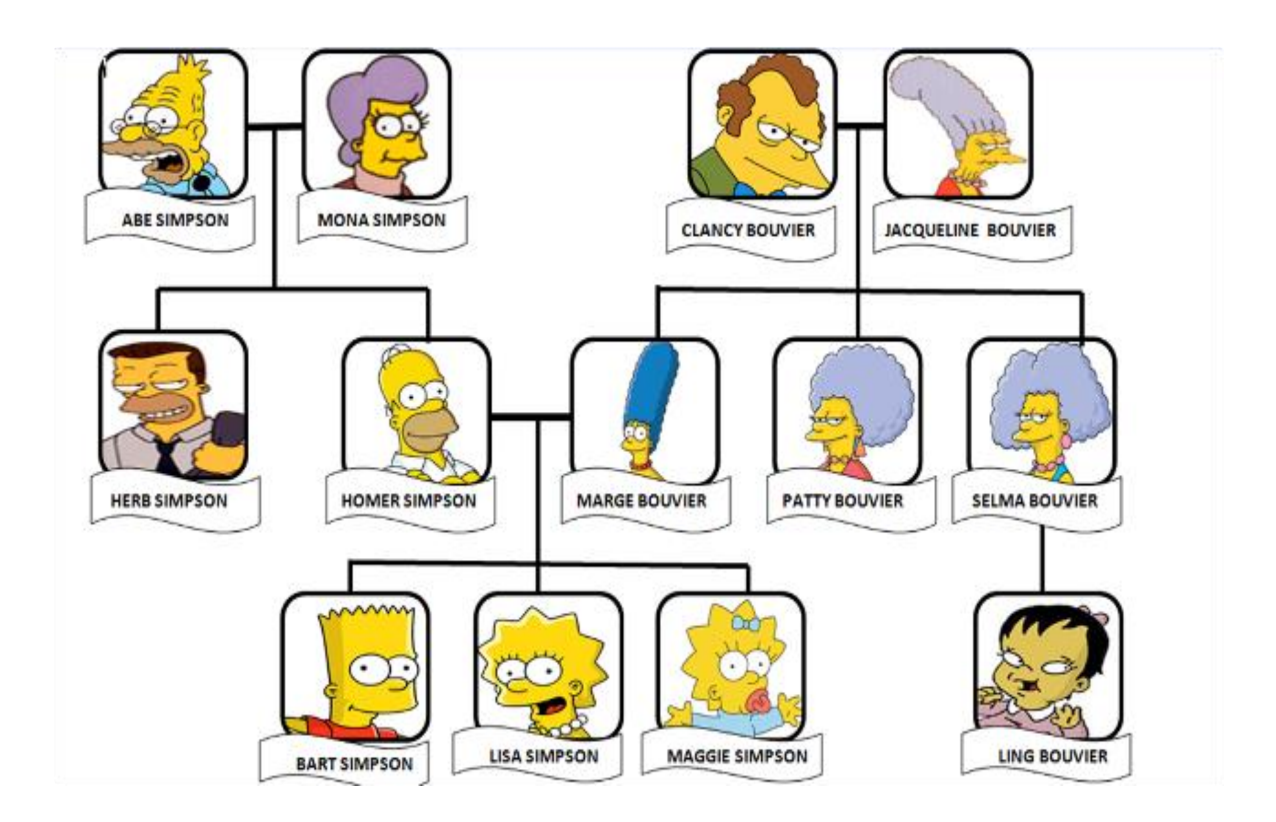
Stepfather, stepmother etc.

le beau-père	la belle-mère
le beau-fils	la belle-fille

As you can see, the words for stepfather/mother/son/daughter are the same as the corresponding in-laws.

However, stepbrother and stepsister are different

le demi-frère	la demi-sœur



Possessive adjectives

	masc singular	fem singular	plural
my	mon père	ma mère	mes parents
your	ton père	ta mère	tes parents
his/her	son père	sa mère	ses parents

John est mon frère. Sarah est ma sœur.

Write the names of two male and two female family members. Share the names with your partner. Your partner asks:

Qui est X?

You answer:

X est mon/ma _____________.

Then it’s your partner’s turn.

The possessive adjectives **son**, **sa** and **ses** can all mean both his and her.

For the singular forms **son** and **sa**, it's the gender of the thing that is owned which determines whether **son** or **sa** is used, not the gender of the owner.

SON is masculine so people might think it can only mean his.

SA is feminine so people might think it can only mean her.

If we look at the example below for a family. The parents are Jean and Marie. Their two children are Pierre and Céline.

Jean = Marie

Pierre Celine

Let's look at how to say his/her son/daughter.

Jean	Marie
Pierre est son fils. (Pierre is **his** son) Céline est sa fille. (Céline is **his** daughter)	Pierre est son fils. (Pierre is **her** son) Celine est sa fille. (Céline is **her** daughter)

SON FILS can mean both **his son** and **her son**.

SA FILLE can mean both his and her daughter.

FILS is masculine so requires **son** and **FILLE** is feminine so requires **sa**.

son

This can mean both **his** or **her** when the thing it refers to is masculine.

sa

This can mean both **his** or **her** when the thing it refers to is feminine.

Voice Homère. 1. Marge est sa femme. 2. Bart est son/sa _____________. 3. Ling est son/sa ______________. 4. Lisa et Maggie sont ses _______________. 5. Patty et Selma sont ses ________________. 6. Abe et Mona sont ses ________________. 7. Clancy et Jacqueline sont ses ________________. 8. Herb est son/sa _________________.	**Voici Lisa.** 1. Homère et Marge sont ses parents. 2. Bart est son/sa ______________. 3. Maggie est sa _______________. 4. Clancy et Jaqueline sont ses ________________ maternels. 5. Herb est son/sa ______________. 6. Ling est son/sa ______________. 7. Patty et Selma sont ses ________________. 8. Abe et Mona sont ses ________________ paternels.

Avez-vous des enfants? Do you have any children?

avoir – to have

j'ai	nous avons
tu as	vous avez
il/elle a	ils/elles ont

When making negative sentences with avoir to say what someone doesn't have, you need to also use **de** or **d'**.

Je n'ai pas **de** (**d'** before a vowel)........ I don't have a/any…

Thomas a une voiture.	Michel n’a pas **de** voiture
Marc a deux frères.	Pierre n’a pas **de** frères
Patrice a un appartement.	Monique n’a pas **d’**appartement.

When someone asks you how many children you have you can say:

J’ai un fils.

J’ai deux filles.

J’ai trois enfants: deux garçons et une fille.

Instead of saying sons and daughters you can say you have boys and girls:

J’ai un garçon et une fille.

fille = daughter or girl

fils = son

garçon = boy

Il y a 10 garçons et 8 filles dans la salle.

If someone ask you if you have children and you only have boys you just say:

J’ai deux fils/garçons.

You don’t have to add that you don’t have daughters. Not mentioning daughters makes it clear that you don’t have any.

If you don’t have any children you can say:

Je n’ai pas d’enfants.

Avez-vous des frères et des sœurs? (Do you have any brothers or sisters?)

J’ai une sœur.

J’ai deux frères.

If you only have bothers you don't have to add that you don't have any sisters. Likewise if you only have sisters you don't have to say that you don't have any brothers.

If you don't have any siblings you can say:

Je n'ai ni frères ni sœurs.

I don't have any brothers or sisters. (I have neither brothers nor sisters.)

Another way of saying that is to say that you're an only child:

je suis fils unique./Je suis fille unique.

How to say you have an older brother or sister. (aîné/aînée)

Mon frère aîné s'appelle David.

J'ai un frère aîné.

Ma sœur aînée s'appelle Jane.

J'ai une sœur aînée.

How to say you have a younger brother or sister.

Mon frère cadet s'appelle Paul.

J'ai un frère cadet.

Ma sœur cadette s'appelle Sarah.

J'ai une sœur cadette.

How to say that you are the oldest or youngest child in your family.

Je suis l'aînée(e). (I'm the eldest.)

Je suis le cadet/la cadette. (I'm the youngest.)

Activité

Look at the table below and make 2 sentences for each person as in the example.

John a un frère et une sœur. Il a un fils et une fille.

	frères?	sœurs?		fils?	filles?
John	1	1		1	1
Michel	2	0		0	2
Miguel	1	2		2	0
Angela	0	0		0	1
Sarah	0	3		0	0
Daniela	1	0		3	0

Saying what you have and don’t have.

Pets

Look at the table on the following page.

Antoine has lots of pets but François doesn’t have any.

Antoine a un chien. François n’a pas de chien(s).

Make more sentences like this to say which pets Antoine has and what François doesn’t have.

To say what someone doesn’t have you could put the noun in singular or plural:

Singular

François n’a pas de **chien**. (François doesn’t have a dog.)

Plural

François n’a pas de **chiens**. (François doesn’t have any dogs.)

		Antoine	**François**
	chiens	**1**	**0**
	chats	**2**	**0**

	lapins	**3**	**0**
	poissons	**5**	**0**
	cochons d'inde	**4**	**0**
	hamsters	**3**	**0**

Negatives

Je n'ai pas de/d'   I don't have a/any

d' is used before a vowel or mute h

Je n'ai pas de chien. I don't have a dog.

Je n'ai pas de sœurs. I don't have any sisters.

More examples.

Marc n'a pas de sœurs. Marc doesn't have any sisters.

Pierre n'a pas d'oncles. Pierre doesn't have any uncles.

Numbers from 20 to 69

Watch the video (Numbers from 20 to 100) at
https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 21**

Écoute et répète

20 - vingt

30 - trente

40 - quarante

50 - cinquante

60 - soixante

20	vingt
21	vingt et un
22	vingt-deux
23	vingt-trois
24	vingt-quatre
25	vingt-cinq
26	ving-six
30	trente
31	trente et un
32	trente-deux
40	quarante
41	quarante et un
48	quarante-huit
50	cinquante
53	cinquante-trois
60	soixante
68	soixante-huit

Write these numbers in French:

a) 36 –
b) 24 –
c) 65 –
d) 23 –
e) 39 –
f) 61 –
g) 44 –
h) 58 –

How old are these people

Exemple

Marc a vingt-cinq ans.



Marc – 25	Marie - 33	Paul - 41	Sabine - 55	Olivier - 66	Agathe - 78

Quelle heure est-il?

Watch the video (Telling the time) at
https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Quelle heure est-il?

1.00	Il est une heure	7.00	Il est sept heures
2.00	Il est deux heures	8.00	Il est huit heures
3.00	Il est trois heures	9.00	Il est neuf heures
4.00	Il est quatre heures	10.00	Il est dix heures
5.00	Il est cinq heures	11.00	Il est onze heures
6.00	Il est six heures	12.00	Il est douze heures (il est midi/minuit)

6.00 Il est six heures.

6.05 Il est six heures **cinq.**

6.10 Il est six heures **dix.**

6.15 Il est six heures **et quart.**

6.20 Il est six heures **vingt.**

6.25 Il est six heures **vingt-cinq.**

6.30 Il est six heures **et demie.**

6.35 Il est **sept** heures **moins vingt-cinq.**

6.40 Il est **sept** heures **moins vingt.**

6.45 Il est **sept** heures **moins le quart.**

6.50 Il est **sept** heures **moins dix.**

6.55 Il est **sept** heures **moins cinq.**

7.00 **Il est sept heures**

Alternatives

2.00	Il est deux heures	
2.05	Il est deux heures cinq.	
2.10	Il est deux heures dix.	
2.15	Il est deux heures quinze.	il est deux heures et quart.
2.20	Il est deux heures vingt.	
2.25	Il est deux heures vingt-cinq.	
2.30	Il est deux heures trente.	il est deux heures et demie.

2.35	Il est deux heures trente-cinq	il est trois heures moins vingt-cinq
2.40	Il est deux heures quarante	il est trois heures moins vingt
2.45	Il est deux heures quarante-cinq	il est trois heures moins le quart
2.50	Il est deux heures cinquante	il est trois heures moins dix
2.55	Il est deux heures cinquante-cinq	il est trois heures moins cinq
3.00	Il est trois heures	

du matin	**in the morning**
de l'après midi	**in the afternoon**
du soir	**in the evening/at night**

12.00 – il est midi.

00.00 – il est minuit.

Write these times in French. The first one has been done as an example;

a) 8.30 – Il est huit heures et demie.
b) 4.20 –
c) 7.15 –
d) 5.40 –
e) 2.25 –

f) 3.30 –
g) 9.45 –
h) 10.55 –
i) 6.05 –
j) 8.10 –
k) 4.35 –
l) 9.30 –

If we express the time using the 24-hour clock, both 06.00 and 18.00 can be expressed as ‘il est six heures’. To give more information we can say:

Il est six heures du matin./Il est six heures du soir.

Now write these times both ways using **du matin/de l’après-midi/du soir**

The first one has been done as an example.

1. 11.30/23.30

Il est onze heures et demie **du matin**.

Il est onze heures et demie **du soir**.

2. 10.35/22.35
3. 04.00/16.00
4. 05.15/17.15
5. 03.20/15.20
6. 07.00/19.00

Use of the 24-hour clock

When it’s 8pm (20.00) you can say:

Il est huit heures. (It’s 8 o’clock)

Il est huit heures du soir. (It’s 8 o’clock in the evening.)

You can also say:

Il est vingt heures.

When expressing the time using the 24-hour clock, you can’t use **et quart**, **et demie** or **moins le quart**:

20:15 - Il est vingt heures quinze

20:30 - Il est vingt heures trente

20:45 - Il est vingt heures quarante-cinq

Also, you can't use 'moins' versions.

20:35 - Il est vingt heures trente-cinq (not 'vingt-et-un heures moins vingt-cinq')

Say these times using the 24-hour version:

1. 22.35
2. 16.00
3. 17.15
4. 15.20
5. 19.00
6. 18.30

À quelle heure….?

Daily routines

Je me lève - I get up

Je prends le petit déjeuner - I have breakfast

Je déjeune - I have lunch

Je dîne - I have dinner

Je me couche - I go to bed

Say what time you do these things. See the examples below:

Je me lève à sept heures.

Je prends le petit déjeuner à sept heures et demie.

Je déjeune à treize heures.

Je dîne à vingt heures.

Je me couche à vingt-trois heures.

Les jours et les mois

Watch the video (Days, month and saying the date) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 22**

Écoute et répète

Les jours		Les mois	
dimanche	Sunday	**janvier**	January
lundi	Monday	**février**	February
mardi	Tuesday	**mars**	March
mercredi	Wednesday	**avril**	April
jeudi	Thursday	**mai**	May
vendredi	Friday	**juin**	June
samedi	Saturday	**juillet**	July
		août	August
		septembre	September
		octobre	October
		novembre	November
		décembre	December

Don't capitalise days and months unless at the beginning of the sentence.

Les saisons

Le printemps	Spring	L'automne	Autumn
L'été	Summer	L'hiver	Winter

In spring, summer...
Au printemps - En été - En automne - En hiver

Numbers from 70 to 99

69 is **soixante-neuf**

When you get to 70, it's **soixante-dix**, essentially sixty-ten. The numbers from 70 to 79 follow this pattern, like saying in English:

sixty-and-eleven, sixty-twelve, sixty-thirteen etc.

70	soixante-dix
71	soixante et onze
72	soixante-douze
76	soixante-seize

80 in French is quatre-vingts (four twenties)

89 is quatre-vingt neuf (four twenties plus nine)

80	quatre-vingts
81	quatre-vingt-un
85	quatre-vingt-cinq
89	quatre-vingt-neuf

90 is quatre-vingt-dix (four twenties plus ten)

91 is quatre-vingt-onze (four twenties plus eleven)

90	quatre-vingt-dix

91	quatre-vingt-onze
92	quatre-vingt-douze
99	quatre-vingt-dix-neuf

Some of the numbers for 70, 80 and 90 are different (and more logical) in other francophone countries.

	Swiss French	**Belgian French**	**DRC**	**Quebec**
70	septante	septante	septante	soixante-dix
80	huitante	octante	quatre vingts	octante
90	nonante	nonante	quatre vingt dix	quatre vingt dix

Activité - Create an identity

Hommes

prénom	John | David | Peter | Robert | Michael
ville	Birmingham | Manchester | Liverpool | Newcastle | Bristol
metier	serveur | sapeur-pompier | professeur| médecin | architecte
état civil	marié | divorcé | célibataire
âge	25 | 30 | 35 | 40 | 45

Femmes

prénom	Sarah | Jane | Carol | Lisa | Rebecca
ville	Birmingham | Manchester | Liverpool | Newcastle | Bristol
metier	coiffeuse | professeur | avocate | médecin | architecte
état civil	mariée | divorcée | célibataire
âge	25 | 30 | 35 | 40 | 45

Using the tables above, create a new identity for yourself. Choose a name, city where you live, profession, marital status and age. With your partner, take it in turns asking questions as in the example below:

Comment tu t'appelles?

Je m'appelle David.

Tu habites où?

J'habite à Bristol.

Quel est ton métier?

Je suis serveur.

Tu es marié?

Oui, je suis marié.

Quel âge as-tu?

J'ai 40 ans.

Plural nouns

In most cases, an **-s** is added to a noun to make it plural. When this is done the **-s** isn't pronounced so **maison** (house) and **maisons** (houses) sound identical.

**Track 23**

Écoute

une maison	des maisons
une voiture	des voitures
un livre	des livres
un miroir	des miroirs

Nouns ending in -s, -x, or -z don't change in the plural.

**Track 24**

Écoute

un pois	des pois
une voix	des voix
un nez	des nez

Nouns ending in **eu** or **eau** usually add an **x** in the plural. The singular and plural forms sound identical as the **x** is silent.

**Track 25**

Écoute

un château	des châteaux
un gateau	des gâteaux

un neveu	des neveux
un jeu	des jeux

Most nouns ending in **al** change to **aux** in the plural

**Track 26**

Écoute

un animal	des animaux
un cheval	des chevaux
un journal	des journaux

Questions in French

In French there are 3 ways of asking questions.

1) Use the affirmative (sentence) form with an upward intonation.
2) Invert the subject and verb.
3) Use the **est-ce que** form

Type 1

By using the same form as a statement with a question mark at the end and a questioning intonation when speaking.

For example:

You are English.

You are English?

Tu es anglais?

Tu habites à Nottingham?

Tu connais Mark?

Jean est avocat?

Type 2

By changing the order of subject and verb. A hyphen is placed between the subject and verb.

For example:

You are English.

Are you English?

Es-tu anglais?

Habites-tu à Nottingham?

Connais–tu Mark?

Jean est-il avocat?

If the third person singular (il/elle form) of a verb ends with a vowel, a **-t-** is inserted to facilitate the pronunciation.

Parle-t-elle espagnol?

Habite-t-il à Londres?

Type 3

A more colloquial way of asking a question is to use the **est-ce que** form in front of the subject + verb.

est-ce que…? literally means 'is it that…?'

Est-ce que tu es anglais? Are you English. (literally 'Is it that you are English?')

You can see that the part which comes after the 'Est-ce que' is the word order as an affirmative sentence.

Est-ce que tu habites à Nottingham? Do you live in Nottingham? (literally 'Is it that you live in Nottingham?')

Est-ce que tu connais Mark?

que becomes **qu'** before a vowel.

Est-ce qu'il est avocat?

Est-ce qu'ils sont avocats?

Est-ce qu'elle habite ici?

Est-ce qu'Antoine parle espagnol.

Make the following sentences into questions using inversion.

The first one has been done as an example.

1. Ils habitent à Paris.

   Habitent-ils à Paris ?

2. Marc parle allemand.

3. Tu es professeur.

4. Elle aime le chocolat.

5. Vous mangez le fromage.

6. Elles sont architectes.

Now make the same sentences into questions using the **est-ce que**/**est-ce qu'** form. The first one has been done as an example.

7. Ils habitent à Paris.

   Est-ce qu'ils habitent à Paris ?

8. Marc parle allemand.

9. Tu es professeur.

10. Elle aime le chocolat.

11. Vous mangez du fromage.

12. Elles sont architectes.

Numbers from 100 to 1000

Watch the video (Numbers from 100 to 1000) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

**Track 27**

Écoute et répète

100 – cent

101 - cent un

109 – cent neuf

110 – cent dix

121 – cent vingt et un

200	deux cent
300	trois cent
400	quatre cent
500	cinq cent
600	six cent
700	sept cent
800	huit cent
900	neuf cent
1000	mille
2000	deux mille

In English when you want to say a number that includes ‘hundred’ we use ‘and’ after the hundreds.

a hundred **and** nine

a hundred **and** twenty-one

four hundred **and** thirty-five

The corresponding French versions are:

cent neuf (not ‘cent et neuf’)

Literally ‘one hundred nine’

cent vingt-deux (not ‘cent et vingt-deux’)

Literally ‘one hundred twenty-two’

quatre cent trente-cinq (not ‘quatre cent et trente-cinq)

Literally ‘four hundred thirty-five’

Here are some more examples

110	cent dix
220	deux cent vingt
225	deux cent vingt-cinq
305	trois cent cinq
330	trois cent trente
352	trois cent cinquante-deux
444	quatre cent quarante-quatre
555	cinq cent cinquante cinq

Write these numbers in French:

a) 148 -
b) 765 -
c) 987 -
d) 342 -
e) 585 -
f) 446 -
g) 960 -
h) 223 –

La distance entre Paris et ….

Say the distances from Paris to these cities:

Exemple: Barcelone est à mille cinquante kilomètres de Paris.

Barcelone	1050 km
Marseille	775 km
Londres	479 km
Lyon	546 km
Grenoble	575 km
Rome	1421 km
Moscou	2836 km
Bruxelles	313 km
Calais	294 km

Countries and nationality adjectives

Watch the video (Countries) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Les pays (Countries)

In English most countries don't have 'the' before them:

France, Spain, Italy, England etc.

Some do:

The United Kingdom, The United States, The Netherlands, The Phillipines

In French, however, all countries contain **le**, **la**, **l'** or **les**.

Countries are either masculine or feminine. Some countries are singular, others are plural entities.

**Track 28**

Écoute et répète

Le	**La**
Le Canada	La France
Le Brésil	La Suisse
Le Portugal	La Hollande
Le Pays de Galles	La Chine
Le Japon	La Pologne
	La Russie
	La Libye

Countries beginning with a vowel or mute h take **l'**.

L'
L'Angleterre
L'Écosse
L'Irlande
L'Espagne
L'Italie
L'Allemagne
L'Inde
L'Iran

Some countries are plural and take **les**.

Les
Les États-Unis
Les Philippines
Les Emirats Arabes Unis

Il habite à Londres.

Il habite en Angleterre.

When you want to say where someone lives use **à** for city or smaller (city, town, village)

For countries it depends on the country.

Il habite **au** Japon.

Il habite **en** France.

Il habite **en** Angleterre.

Il habite **aux** États-Unis.

You can see that there are 3 different ways to say **in** with countries in French: **au, en** and **aux**:

au - Countries with **le**

le Japon	au Japon
le Brésil	au Brésil
le Portugal	au Portugal
le Pays de Galles	au Pays de Galles

en - countries with **la** or **l'**

la France	en France
la Russie	en Russie
l'Angleterre	en Angleterre
l'Espagne	en Espagne

aux - countries with **les**

les États-Unis	aux États-Unis
les Philippines	aux Philippines

Activité

For the people in the tables below say where they live, city and country.

Exemple: Daniel Craig habite **à** Londres, **en** Angleterre.

Nom	Daniel Craig	Cristiano Ronaldo	Audrey Tautou	Pelé
Ville de résidence	Londres	Turin	Paris	Sao Paolo

Nom	Silvio Berlusconi	Robert De Niro	Pénélope Cruz	Manny Pacquiao
Ville de résidence	Milan	New York	Madrid	Manille

Saying where you're from

John est **de** Londres.

Johann est **d'**Amsterdam.

When you're saying which town or city you're from, use **de** (**d'** before a place beginning with a vowel).

Saying from a country

Marc est **du** Canada.

Pierre est **de la** France.

John est **de l'**Angeterre.

David est **des** États-Unis.

We have **du**, **de la, de l'** and **des**. These are from combining **de** (from) with **le**, **la**, **l'** and **les**.

de + le = du	le Portugal	João est **du** Portugal.
de + la = de la	la Russie	Vladimir est **de la** Russie.
de + l' = de l'	l'Irlande	Sean est **de l'**Irlande.
de + les = des	les Philippines	est **des** Philippines.

Nationality adjectives

Instead of saying:

Jean est **de la** France.

you can use the nationality adjective:

Jean est **français**.

**Track 29**

Écoute et répète

Masc	**Fem**
français	française
chinois	chinoise
allemande	allemande
américain	américaine
espagnol	espagnole
italien	italienne
russe	russe

Listen again.

For which masc/fem pairs is the pronunciation identical?

Which pairs have masculine and feminine forms which are pronounced differently?

For adjectives which end in a consonant in the masculine singular, add an **e** to make the feminine form.

masc	**fem**
français	français**e**
chinois	chinois**e**
allemande	allemand**e**

In the masculine forms français, chinois and allemand the final consonant is silent. In the feminine forms, having added the **e**, these consonants are no longer silent:

ain/aine

américain	américain**e**

For adjectives ending –ain, you don't hear the final –n in the masculine. Adding –e to make the feminine form, the **n** is no longer silent but the pronunciation of **ain** and **aine** is different. The feminine ending sounds like **en** in **ten**.

espagnol	espagnol**e**

The masculine singular form **espagnol** ends in **l**. This is one of the 4 consonants (c, r, f and l) which isn't normally silent when it's the final letter. Adding an **e** doesn't have any effect so **espagnol** and **espagnole** sound indentical.

ien/ienne

italien	italien**ne**

For words ending **–ien**, add an **e** to make the feminine form. You also add another **n**. You now hear the n and the vowel sound changes.

russe	russe

Adjectives which end in **-e** in masculine singuar (russe, suisse, belge etc.) are identical in the feminine singular.

Here are more nationality adjectives, grouped according to their particular endings.

**Track 30**

Écoute et répète

Masc singular	Fem singular
ais	**aise**
portugais	portugaise
français	française
japonais	japonaise
hollandaise	hollandaise
polonaise	polonaise
anglais	anglaise
écossais	écossaise
irlandais	irlandaise
ois	**oise**
gallois	galloise
chinois	chinoise
and	**ande**

allemande	allemande
ain	**aine**
américain	américaine
mexicain	mexicaine
ien	**ienne**
canadien	canadienne
brésilien	brésilienne
italien	italienne
tunisien	tunisienne
algérien	algérienne
indien	indienne
e	
russe	russe
belge	belge
Suisse	suisse

russe, **belge** and **suisse** all end **e** so the feminine singular form is the same as the masculine singular. Normally you have to add an **e** to the masculine singular to make it feminine but you can't do this if the masculine singular ends **e**.

Asking where people are from

Exemple

D'où est Gérard Dépardieu?/Gérard Dépardieu est d'où? (Where is Gérard Dépardieu from?)

You can say:

Il est **de la** France. (He's from France.)

or

Il est français. (He's French.)

Take it in turns asking your partner where the people below are from using questions and answers as in the example below:

D'ou est Gérard Dépardieu?

Il est français.

Answer using the correct nationality adjective.

For people who are no longer alive you need to replace **est** (is) by **était** (was).

		Gérard Dépardieu est français.		Audrey Tautou est française.
		Silvio Berlusconi		Sophia Loren
		Lech Wałęsa		Marie Curie <u>était</u>
		Javier Bardem		Penélope Cruz

		Jürgen Klopp		Ángela Merkel
		José Mourinho		María de Madeiros
		Pelé		Gisele Bündchen
		Vladimir Putin		Maria Sharapova
		David Bowie <u>était</u>		La reine Elizabeth
		Mel Gibson		Nicole Kidman
		Hercule Poirot		Kim Clijsters
		Graham Norton		Sinead O'Connor
		Frankie Boyle		Nicola Sturgeon
		Tom Jones		Catherine Zeta Jones
		Barack Obama		Madonna

		Leonard Cohen était		Céline Dion
		Johann Cruyff était		Famke Janssen
		Sepp Blatter		Ursula Andress

Adjectives

Most adjectives have 4 forms depending on whether the noun they're describing is masculine or singular and singular or plural.

	masc.	**fem**
sing	Le sac est grand.	La maison est grand**e**.
plural	Les sacs sont grand**s**.	Les maisons sont grand**es**.

If we look at the adjective meaning big, in French we have grand, grand**e**, grand**s** and grand**es**.
The masculine singular form is grand. Add an **e** for feminine and **s** for plural.

	masc.	**fem**
sing	________	+ **e**
plural	+ **s**	+ **es**

When you add an **s** at the end of a word it is silent so **grands** sounds identical to **grand**. Likewise **grandes** sounds identical to **grande**.

In grand, the -d is silent but adding the -e to make it feminine results in the -d being pronounced.

Not all adjectives have 4 forms.

Some adjectives end in **e** in the masculine singular form:

	masc.	**fem**
sing	Le sac est rouge.	La maison est rouge.
plural	Les sacs sont rouge**s**.	Les maisons sont rouge**s**.

For adjectives ending in **e** in the masculine singular form, the feminine singular is identical.
Just add **s** to make the plural forms. There are therefore only two forms (rouge/rouges) and they both sound the same.

Some other adjectives end in **s** in the masculine singular:

	masc.	fem
sing	Le sac est anglais.	La maison est anglais**e**
plural	Les sacs sont anglais.	Les maisons sont anglaise**s**.

Quite a lot of nationality adjectives (anglias, français, irlandais, gallois, chinois etc.) are like this.

Here, because the masculine singular form already ends in **s**, the masculine/mixed plural is identical as you can't add an **s** to a word already ending in **s**.
The feminine forms end **e** (fem. sing.) and **es** (fem. pl).

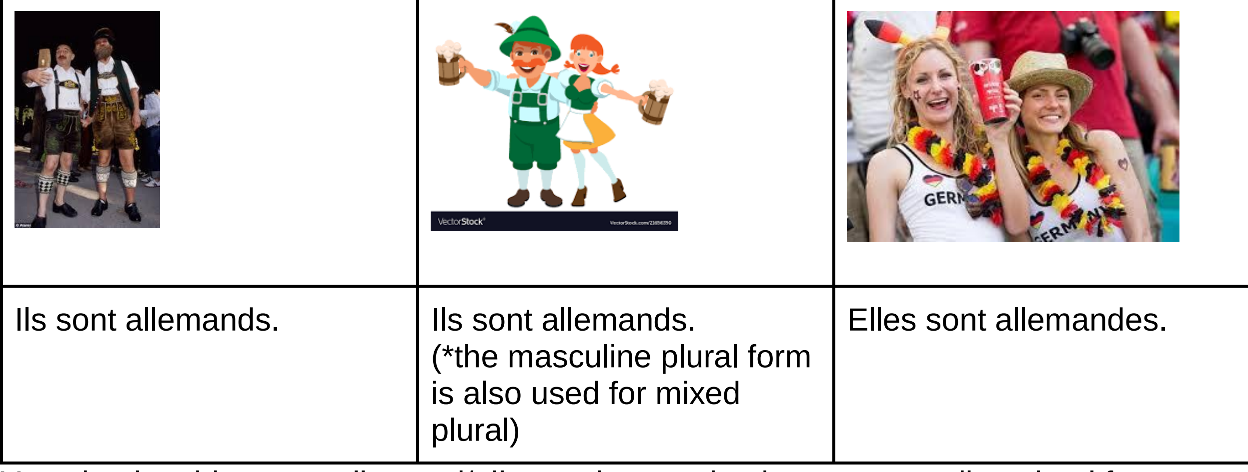
Plural of nationality adjectives

We can apply these rules to nationality adjectives that we've seen in this unit. We have already seen the two singular forms for masculine and singular. We can now also see their plural forms.

If we want to say he or she is German:

	
Il est allemand.	Elle est allemande.

What if we want to say they are German when describing two or more people.

		
Ils sont allemands.	Ils sont allemands. (*the masculine plural form is also used for mixed plural)	Elles sont allemandes.

You simply add an **s** to allemand/allemande to make the corresponding plural forms.

Adding an **s** doesn't affect the pronunciation so **allemands** sounds identical to **allemand** and **allemandes** sounds identical to **allemande**.

If the masculine singular adjective ends in **s** (anglais, français, chinois etc.) the masculine/mixed plural form is the same.

masc sing	**fem sing**
il est anglais	elle est anglaise
masc/mixed plural	**fem plural**
ils sont anglais	elles sont anglaises

Table of **singular** and **plural** nationality adjectives.

allemand (m/s)	allemande (f/s)
allemands (m/pl)	allemandes (f/pl)
espagnol	**espagnole**
espagnols	**espagnoles**
américain	américaine
américains	américaines
marocain	**marocaine**
marocains	**marocaines**
mexicain	mexicaine
mexicains	mexicaines
italien	**italienne**
italiens	**italiennes**
canadien	canadienne
canadiens	canadiennes
indien	**indienne**
indiens	**indiennes**
australien	australienne
australiens	australiennes
anglais	**anglaise**
anglais	**anglaises**
français	française
français	françaises
écossais	**écossaise**
écossais	**écossaises**
irlandais	irlandaise

irlandais	irlandaises
hollandaise	**hollandaise**
hollandaise	**hollandaises**
gallois	galloise
gallois	galloises
chinois	**chinoise**
chinois	**chinoises**
suédois	suédoise
suédois	suédoises
danois	**danoise**
danois	**danoises**
Suisse	suisse
suisses	suisses
belge	**belge**
belges	**belges**
russe	russe
russes	russes

Activité

masc.	**fem.**
un ordinateur (computer)	une entreprise (business)
un prénom (first name)	une voiture (car)
nom de famille (surname)	une cité (city)

masc sing	**masc/mixed plur**	**fem sing**	**fem plur**
français	français	française	françaises
anglais	anglais	anglaise	anglaises
allemande	allemands	allemande	allemandes
américain	américains	américaine	américaines
espagnol	espagnols	espagnole	espagnoles
italien	italiens	italienne	italiennes
japonais	japonais	japonaise	japonaises

Complete the sentences below with the correct form of the nationality adjective.

1. Microsoft et Apple sont deux entreprises ________________.
2. Audi Quattro et VW Golf sont deux voitures ________________.
3. Smith est un nom de famille ________________.
4. Madrid et Séville sont deux cités ________________.
5. Pierre et François sont deux prénoms ________________.
6. Toshiba est une entreprise ________________.
7. Schmidt est un nom de famille _______________.
8. Un I-Pad est un ordinateur ________________.
9. Rome est une cité ________________.
10. Carlos est un prénom ________________.
11. Nissan Micra est une voiture ________________.
12. Citroen et Danone sont deux entreprises ________________.

13. Rossi est un nom de famille _______________.
14. Lopez et Gonzalez sont deux noms de famille _______________.
15. Hamburg est une cité _______________.

Deuxième Unité

Ordering food and drink in bars and restaurants

Watch the video (Ordering food and drink) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Vous désirez?

La nourriture (food)



Track 31

Écoute et répète

du pain	une omelette	du fromage	des sardines	de la salade
des olives	du poulet	du poisson	un steak/un bifteck	des frites
des sandwichs (un sandwich)	un croissant	un pain au chocolat	un pain aux raisins	du jambon
de la glace (une glace)	un gâteau	un croque-monsieur	de la soupe	

Les boissons (drinks)

**Track 32**

Écoute et répète

un (verre de) vin blanc	un (verre de) vin rouge	un café	un café au lait	une eau minerale
un jus d'orange	un thé	une bière	une limonade	

To indicate the main ingredient of a dish, use **de** or **d'** before the ingredient:

Une salade **de** tomates.

Une compote **de** pommes.

To indicate an important ingredient, aroma or way of preparing, use **au**, **à la, à l'** or **aux**.

des pâtes **à la** bolognaise

une mousse **au** chocolat

du poulet **à l'**estragon

un yaourt **aux** fraises

Which one to use depends on how **à** combines with **le**, **la**, **l'** and **les**. See the table below:

à + le = au	le chocolat	pain **au** chocolat
à + la = à la	la vanille	glace **à la** vanille
à + l' = à l'	l'ail (garlic)	champignons **à l'**ail
à + les = aux	les raisins	pain **aux** raisins

We can use these to describe different types of sandwich and flavours of ice cream.

Les sandwichs

un sandwich	au fromage au jambon au pâté au thon au bacon

Les glaces (ice creams)

une glace	à la vanille à la fraise à la pistache à la framboise
	au cassis au citron au chocolat au café

Dans le bar

**Track 33**

Écoute le dialogue et reponds aux questions.

1. What does the customer order to start with?
2. What does he say when he orders?
3. What does the waiter ask him next?

Client	**Bonjour.**
Serveur	Bonjour. Vous désirez?
Client	**Je voudrais un café au lait, S'il vous plaît.**
Serveuse	Et avec ça?
Client	**Il y a des sandwichs?**
Serveuse	Oui. Il y a des sandwichs au jambon, au fromage, au pâté..
Client	**Il y a des sandwichs au thon?**
Serveuse	Oui.
Client	**Alors, un sandwich au thon.**
Serveuse	Vous désirez autre chose?
Client	**Non merci, rien d'autre. L'addition s'il vous plaît.**
Serveuse	Ça fait neuf euros, s'il vous plaît.
Client	**Voici dix euros. Gardez la monnaie.**

Now your turn

Take turns being the waiter/waitress and customer.

The customer first orders a drink, then something to eat. The waiter/waitress can invent the price for the bill. Tipping is optional.

Choose from these options

pour boire	**pour manger**
un thé un café un café au lait un jus d'orange une limonade une bière un vin blanc un vin rouge	un croissant un pain au chocolat un pain aux raisins un sandwich au jambon un sandwich au fromage un croque-monsieur

See the template below:

Client/Cliente	Bonjour.
Serveur/Serveuse	Bonjour. Vous désirez?
C	Je voudrais __________________, S'il vous plaît.
S	Et avec ça?
C	____________________.
S	Vous désirez autre chose?
C	Non merci, rien d'autre. L'addition s'il vous plaît.
S	Ça fait ________ euros, s'il vous plaît.
C	Voici ______ euros. (Gardez la monnaie.)

Ordering in a bar or restaurant

We can use:

je voudrais (I'd like)

Je prends/prendrai (I'll have)

Je voudrais Je prends Je prendrai Pour moi	une bière.

Je voudrais

Je voudrais un panaché. (I'd like a shandy.)

Prendre – to take

prendre can be used in the same way as 'have' is used in English.

Je prends un café au lait.

I'll have a café au lait.

Conjugation of prendre

**Track 34**

Écoute et répète

je prends
tu prends
il prend
nous prenons
vous prenez
ils prennent

More examples

The waiter will address the customer(s) using the formal **vous** form.

Qu'est-ce que **vous prenez** comme dessert?	What will you have as dessert?
Est-ce que **vous prenez** du café?	Do you want coffee?
Nous prenons la salade.	We'll have the salad.

The verb prendre is used in the present with a future meaning:

Je prends une limonade.	I'll have a lemonade. (literally **I have a lemonade.**)

You can also use it with a future form:

Je vais prendre une limonade.	I'm going to have a lemonade.
Je prendrai une limonade.	I'll have a lemonade.

Le serveur/La serveuse (waiter/waitress) will ask you:

Vous désirez? (What would you like?)

Vous êtes prêt(e)(s)? (Are you ready?)

Vous avez choisi? (Have you chosen?)

The waiter will use the **vous** form to address customers.

vous is used to address two or more customers at a table and also to address one person in a formal manner.

The waiter will use the formal **vous** rather than **tu** when there is only one customer.

Asking your fellow guests what they want.

vouloir - to want

je veux	nous voulons
tu veux	vous voulez
il/elle veut	ils/elles veulent

When you ask a friend, you can use the informal **tu** form:

Tu veux un sandwich?

Tu veux du café?

If you're posing the question to more than one friend at the table or the whole group:

Vous voulez un sandwich?

Vous voulez du café?

With your partner, take turns asking if they want the drinks below. Answer either

Oui, s'il te plaît. (Yes please.)

or

Non, merci. (No thank you.)

- Tu veux une bière? - Oui, s'il te plaît.	- Tu veux un café au lait? - Non, merci.



une bière	un café au lait	un whisky	un (verre de) vin blanc
un jus d'orange	une limonade	une eau minerale	un thé

Tu veux un café au lait ou un café noir?

Take it in turns asking your partner which of the two items they want. The first one has been done as an example.

- Tu veux un café au lait ou un café?
- Je prends un café au lait.

1

un café au lait	un café noir

2

un verre de vin blanc	un verre de vin rouge

3



une limonade	un coca

4



un jus d'orange	un jus de pomme

5



un thé au lait	un thé au citron

6



une bière	un cognac

Vous aimez……..?

J'aime	Je n'aime pas
J'adore	Je déteste

Vous aimez le fromage?

Oui, j'aime le fromage.	Non, je n'aime pas le fromage.
Oui, j'adore le fromage.	Non, je déteste le fromage.

Say what you like and don't like for the foods and drinks below. Also say how much you like and don't like them.

le fromage

les croissants

le poulet

le poisson

les fraises

les oranges

les raisins (grapes)

le café

le thé

le vin blanc

le vin rouge

le whisky

le cognac

The different ways of saying ‘some’ in French - The partitive article

The partitive article is used when we don’t know the exact quantity of something. In English it equates to ‘some’. In French the partitive is formed by combining **de** and the definitie article

de + le = du

de + la = de la

de + l’ = de l’

de + les = des

Je voudrais **du** pain.

Il achète **de la** viande.

Nous buvons **de l’**eau

Je mange **des** haricots verts.

In English you can say:

I want carrots.

or

I want some carrots.

As you can see above, in English you can omit **some.**

In French you can’t omit **du**, **de la**, **de l’** or **des**.

You can’t say:

Je voudrais carottes.

Instead, you say:

Je voudrais **des** carottes.

Sometimes you can use **un**/**une** or the corresponding partitive article. Just as in English you can say:

I want **an** orange juice./I want **some** orange juice.

Similarly in French you can say:

je voudrais **un** jus d'orange./je voudrais **du** jus d'orange.

Je voudrais **une** omelette./Je voudrais **de l'**omelette.

Je voudrais **un** gâteau./Je voudrais **du** gâteau.

As long as you know whether a word takes **le**, **la**, **l'** or **les** as its definite article, you will know whether it requires **du**, **de la**, **de l'** or **des**.

Activité

For the words below put them in the correct column. The singular words have been indicated whether they are masculine or feminine.

soupe(f) salade(f) crudités riz(m) fromage(m) pommes charcuterie(f) pâté(m) saucisson(m) ail(m) œufs mayonnaise(f) moutarde(f) vinagre(m) vanille(f) glaces poisson(m) frites chocolat(m) jambon(m) poulet(m) légumes ratatouille(f) sardines huile(f) yaourts aux fraises vin(m) eau(f) champignons viande(f)

le	**la**	**l'**	**les**
riz	soupe	eau	crudités

Knowing the correct definite article means that we can use the corresponding partitive article **du**/**de la**/**de l'**/**des**.

All plural nouns will take **des**, singular nouns starting with a vowel sound take **de l'**. For singular nouns starting with a consonant, the masculine ones take **du** and the feminine ones take **de la**:

du	**de la**	**de l'**	**des**
riz	soupe	ail	crudités
fromage	salade	huile	pommes
pâté	charcuterie mayonnaise moutarde	eau	oeufs
saucisson			glaces
vinaigre	vanille		frites
chocolat	ratatouille		légumes
jambon	viande		sardines
poulet			yaourts
vin			fraises
			champignons

We've seen that we can say:

Je voudrais une omelette. (I'd like an omelette.)

or

Je voudrais de l'omelette. (I'd like some omelette.)

However, sometimes it's more appropriate to say:

Je voudrais l'omelette. (I want **the** omelette.)

It’s more appropriate to say ‘I want the omelette.’ when you’re ordering a particular dish on the menu.

You might say to your friend while pondering the menu:

Je voudrais une salade. (speaking in general terms because you haven’t yet decided which salad to order)

and then to the waiter:

Je voudrais **la** salade niçoise. (now you’re ordering a specific salad)

Je voudrais du poisson. (I’d like some fish.)

Je voudrais **le** poisson du jour. (I’d like the fish of the day.)

Je voudrais Je prends Je prendrai Pour moi	le coq au vin. la salade niçoise. l’omelette aux champignons. les crudités.

You would use the relevant definite article (le/la/l’/les) when ordering specific items on the menu.

Just as in English you would say:

I’ll have **the** coq au vin. (not ‘**some** coq au vin’).

I’d like **the** fish of the day. (not ‘**some** fish of the day’)

When used in the negative, the **du**, **de la**, **de l**’ and **des** are all replaced by **de** (**d’** before a vowel or mute h).

J’achète du pain.	Je n’achète pas **de** pain.
Je voudrais de la soupe.	Je ne voudrais pas **de** soupe.
Je bois de l’eau.	Je ne bois pas **d’**eau.
Il y a des haricots.	Il n’y a pas **d’**haricots.

Il y a du poisson? Is there any fish?

Oui, il y a **du** poisson. / Non, il n'y a pas **de** poisson.

Of The 12 items listed, only 6 of them are still available on the menu.

du poisson	des crudités	des légumes	des sandwichs
du fromage	de la charcuterie	du jambon	de la ratatouille
des frites	de la salade	des pommes de terre	du poulet

pomme = apple

pomme de terre = potato (apple of the ground)

Student A

Randomly cross out 6 of the items in the table and your partner will ask you what is available as in the examples below.

Student B

Ask your partner if the items in the table are available as in the examples below.

When you have finished, swap roles.

- Il y a du poisson? - Oui, il y a du poisson.	- Il y a de l'eau? - Non, il n'y a pas d'eau.

Remember that when used in the negative **du**, **de la**, **de l’** and **des** are replaced by **de** or **d’**.

When saying that something isn’t available you say:

il n’y a pas de…

Il y a **du** poulet.	Il n’y a pas **de** poulet.
Il y a **de la** viande.	Il n’y a pas **de** viande.
Il y a **des** légumes.	Il n’y a pas **de** légumes.

or il n’y a pas d’... (when the noun starts with a vowel or mute h)

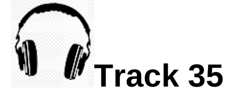
Il y a **de l’**eau.	Il n’y a pas **d’**eau.
Il y a **des** oranges.	Il n’y a pas **d’**oranges.
Il y a **de l’**huile.	Il n’y a pas **d’**huile.

Ordering a meal in a restaurant

MENÚ DU JOUR

Entrees	**Desserts**
Salade de tomates Salade niçoise Pâté maison Soupe à l'oignon	Glaces (à la vanille/au chocolat/à la fraise) Crème brûlée Mousse au chocolat
Plats	**Boissons**
Coq au vin Ratatouille Bœuf bourguignon Poisson du jour	Eau minérale Vin (blanc/rouge)
	Cafés
	Café noir/Café au lait/Grand crème

entrées – starters plats – main courses

**Track 35**

Écoute le dialogue

Serveuse	Bonjour. Vous avez choisi?
Client 1	Nous allons prendre le menu à prix fixe, s'il vous plaît.
Serveuse	Désirez-vous des entrées?
Client 1	Je prends la soupe à l'oignon.
Client 2	Je voudrais la salade de tomates.
Serveuse	Très bien, et comme plat principal ?
Client 1	Je prendrai le bœuf bourguignon.
Client 2	Pour moi le poisson du jour.
Serveuse	Vous désirez du vin?
Client 1	Une bouteille de vin blanc, s'il vous plaît.

Serveuse	Et de l'eau?
Client 2	Oui, une bouteille d'eau minérale.
Serveuse	Est-ce que vous désirez des desserts?
Client 1	Je prends la crème brûlée.
Seveuse	Et pour vous monsieur?
Client 2	Je prendrai la crème brûlée aussi, s'il vous plaît.
Serveuse	Vous désirez des cafés?
Client 1	Oui, un grand crème pour moi.
Client 2	Je prends un café au lait. Et l'addition.
Serveuse	Très bien.

l'addition - the bill

Now do a role play. Take turns being the waiter and the customer. The customer orders items from the menu on the previous page.

Serveur/Seveuse	Bonjour. Vous avez choisi?
Client(e)	Je prendrai le menu à prix fixe, s'il vous plaît.
Serveur/Seveuse	Désirez-vous une entrée?
Client(e)	
Serveur/Seveuse	Très bien, et comme plat principal ?
Client(e)	
Serveur/Seveuse	Vous désirez boire du vin?
Client(e)	
Serveur/Seveuse	Et de l'eau?
Client(e)	
Serveur/Seveuse	Est-ce que vous désirez un dessert?
Client(e)	

Serveur/Seveuse Vous désirez du café?

Client(e)

Serveur/Seveuse Très bien.

Au restaurant (summary)

serveur/serveuse	client/cliente
Vous avez choisi? Vous désirez? Vous êtes prêt(e)(s)	
Désirez-vous des entrées? Et comme plat? Et comme vin? Et comme boisson? Et comme dessert? Désirez-vous des cafés?	Je voudrais________________ Je prends ______________ Je prendrai _____________ Je vais prendre __________ Pour moi ____________ __________ pour moi ______________ s'il vous plaît.

Exemples

	In a bar/café
	Bonjour. Qu'est-ce que vous prenez?
	Je voudrais un jus d'orange, s'il vous plaît.
	Et avec ça?
	Un sandwich au jambon.

	Et avec ça?
	Un café au lait, s'il vous plaît.
	C'est tout?
	Oui, merci. Et l'addition, s'il vous plaît.

	In a restaurant
	Bonjour. Qu'est-ce que vous désirez comme entrée?
	Pour moi, de la soupe.
	Je voudrais de la salade.
	Et comme plat principal?
	Je prends du poisson.
	Et pour vous, monsieur?
	Pour moi, du poulet rôti.
	Et comme boisson?

	Une bière, s’il vous plaît.
	Pour moi, un verre de vin blanc.
	Comme dessert?
	Je prendrai de la glace.
	Pour moi, la crème brûlée.
	Prenez-vous un café?
	Je voudrais un café au lait.
	Et un grand crème pour moi.
	C’est tout?
	Oui, merci. Et l’addition s’il vous plaît.
	Toute de suite, messieurs-dames.

Vocabulaire

le menu	
à la carte	individual courses
menu à prix fixe	fixed price menu

une entrée/un hors d'œuvre	a starter/appetiser
un plat principal	a main course
un dessert	a dessert
l'addition	the bill
le service est compris	service is included
un repas	a meal
le petit déjeuner	breakfast
le déjeuner	lunch
le diner	dinner

Troisième Unité

Le travail

Le masculin et le féminin des métiers

Sometimes the word for a particular profession have different words for male and females. We can group many of these according to the ending of the masculine form:

Masculin	**Féminin**
-ien	**-ienne**
opticien	opticienne
-er	**-ère**
boulanger; couturier	boulangère; couturière
-eur	**-euse**
serveur	serveuse
-teur	**-trice***
acteur	actrice
-iste	**-iste**
journaliste	-
-e	**-e**
vétérinaire	-

*Attention! chanteur (m) chanteuse (f)

According to the rules above, for masculine words ending -teur, the fiminine form is -trice. However, The word for female singer is **chanteuse** not chantrice.

Here are masculine forms for some professions. Change them to the feminine according to the rules in the table above:

pharmacien infirmier facteur coiffeur enquêteur cuisinier ouvrier

directeur

Professions which don't change in feminine:

Words ending -e tend to have one form. More examples of these are:

guide - secrétaire – fonctionnaire (civil servant) - architecte - dentiste – comptable (accountant)

Some other professions also have one form for both masculine and feminine despite the rules shown in the table.

médecin (doctor) - ingénieur (engineer) - professeur (teacher) - pêcheur (fisher) - sapeur-pompier (firefighter)

not all jobs ending –eur change to –euse in the feminine

Watch the video (Jobs) at https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Ways of asking someone what they do for a living

informal (tu)	**formal (vous)**
Quel est ton métier?	Quel est votre métier?

When you say what you do you can say:

Je suis architecte. (I'm an architect.)

or

Je travaille comme architecte. (I work as an architect.)

Again, you don't use un/une.



Track 36

Écoute et répète

masc	**fem**
avocat	avocate
coiffeur	coiffeuse
cuisinier	cuisinière
plombier	plombière
infirmier	infirmière
professeur	-
journaliste	-
chauffeur de taxi	
électricien	électricienne



Susana



Pauline



Serge



Pierre



Sandrine



Robert



Georges



Luc



Guy

Take it in turns asking your partner what each of the people above does for a living:

Exemple

- Quel est le métier de Susana?
- Elle est journaliste.

Where people work

travailler – to work

**Track 37**

Écoute et répète

je	travaill**e**
tu	travaill**es**
il/elle	travaill**e**
nous	travaill**ons**
vous	travaill**ez**
ils/ells	travaill**ent**

dans	un bureau une usine (factory) un magasin (shop) un restaurant un hôpital une école/un collège un salon de coiffure un bar une pharmacie une banque une laboratoire une bibliothèque

You can now say what people do and where they work:

- **Quel est le métier de Sandrine?**
- Elle est professeur.
- **Elle travaille où?/Où travaille-t-elle?**
- Elle travaille dans une école.

Est-ce que tu aimes ton travail? Do you like your job?

Oui, j'aime mon travail.

Non, je n'aime pas mon travail.

Saying (how much) you like something

J'aime mon travail.	I like it
J'aime **beaucoup** mon travail:	I like it a lot
J'adore mon travail.	I love it

Saying you don't like something

Je n'aime pas mon travail.	I don't like my job.
Je déteste mon travail.	I hate my job.
Mon travail ne me dérange pas.	I don't mind my job. (literally 'My job doesn't bother me.')

Describing your job

C'est un travail	facile	easy
	difficile	difficult
	stimulant	challenging
	ennuyeux	boring
	amusant	fun
	varié	varied
	valorisant	rewarding
	agréable	pleasant
	monotone	monotonous
	dangereux	dangerous

You can use the adjectives above to describe why you like or don't like your job.

Imagine what the people on page say about their jobs.

Exemple

Susana – journaliste

Je m'appelle Susana et je suis journaliste. J'adore mon travail parce que c'est un travail créatif et intéressant.

Now imagine you are the other people and make sentences for them as in the example above.

More jobs

What do these people say about their jobs?

Exemple

Quel est votre métier?

Je suis professeur.

Aimez-vous votre travail?

Oui, j'aime mon travail parce que c'est un travail stimulant et valorisant.

parce que- because

With your partner, create similar dialogues for the jobs below.

	professeur		**serveur/serveuse**
	infirmier/infirmière (nurse)		**avocat/avocate**
	médecin		**vendeur/vendeuse (shop assistant)**
	étudiant/étudiante		**comptable (accountant)**

Depuis combien de temps….?

Jean habite à Paris.

Jean lives in Paris.

Jean habite à Paris depuis cinq ans./Jean habite à Paris depuis 2016.

Jean has been living in Paris **for** 5 years./Jean has been living in Paris **since** 2016.

To talk about something that started in the past but hasn't finished we just use the present tense of the verb plus **depuis**. The **depuis** can mean 'for' a period of time and 'since' the time when it started.

John	**Michel**	**Miguel**	**Angela**	**Sarah**
Birmingham 2010	**Marseille 2015**	**Seville 2018**	**Berlin 2002**	**Los Angeles 1998**
serveur	**sapeur-pompier**	**médecin**	**coiffeuse**	**professeur**
2015	**2017**	**2012**	**2000**	**2011**
célibataire	**marié**	**fiancé**	**mariée**	**divorcée**
2016	**2018**	**2019**	**2010**	**2017**

Exemple

John habite à Birmingham depuis 11 ans.

Il est serveur depuis 6 ans.

Il est célibataire depuis 5 ans.

Now make sentences about the other people in the table.

Elision

When a word ends in a vowel and the next word begins with a vowel or mute h, the vowel is removed from the first word and an apostrophe replaces the removed vowel.

l'oignon; Marc est d'Avignon; il s'appelle...

	meaning	**example without elision**		**example with elision**
le	the (masc. sing. nouns)	le livre	l'	l'oncle
la	the (fem. sing. nouns)	la maison	l'	l'église.
le	him/it	Je le vois. (I see him/it.)	l'	Je l'écoute. Je l'ouvre.
la	her/it	Je la vois. (I see her/it.)	l'	Je l'écoute. Je l'ouvre.
de	of/from	John est de Londres. Le père de Marc.	d'	Jean est d'Avignon. Le père d'Albert.
me	me	Il me voit.	m'	Il m'aide.
me	myself	Je me lève à 7 heures.	m'	Je m'appelle Jean.
te	you (object pronoun)	Je te vois.	t'	Je t'écoute.
te	you/yourself	Tu te lève à 7 heures?	t'	Tu t'appelle Jean ?
se	himself/herself/ oneself	Jean se lève à 7 heures.	s'	Il s'appelle Jean. Elle s'appelle Marie.

		Marie se lève à 7 heures. Ils/Elles se lèvent à 7 heures.		Ils/Elles s’habillent.
ne	negative marker	Jean ne travaille pas ici.	n’	Jean n’habite pas ici.
je	I	Je travaille.	j’	J’arrive.

Mute h

The letter **h** is silent in French so a word like hôtel, you don’t hear the **h**. The word essentially starts with a vowel sound. It’s a masculine word. Instead of saying **le hôtel**, there’s ellision due to the word beginning with a vowel sound – **l’hôtel**.

Other examples of elision with nouns beginning with h are:

nouns

l’habitude, l’habilité, l’harmonie, l’Halloween, l’herbe, l’héroïne, l’histoire l’hôpital, l’heure, l’homme, l’hiver, l’hommage, l’homme, l’horoscope, l’hospitalité, l’hôte, l’huile, l’humain

verbs with **je**, the je becomes **j’**

j’habite, j’hésite

With reflexive verbs **me**, **te** and **se** become **m’**, **t’** and **s’**:

je m’habille

tu t’habilles

il s’habille

elle s’habille

ils s’habillent

elles s’habillent

‘h’ aspiré

There is another group of words beginning with **h** called **h aspiré** (aspirated h).

With these words, although the **h** at the beginning is also silent, there is no elision.

These are mainly words borrowed from other languages.

nouns

la hache, le haddock, la haine, la haie, le hamburger, la hanche, le handicap, le haricot, la hâte, le havre, le hérisson, le héros, le hobby, la Hollande, le hollandais, la hollandaise, la Hongrie, le hongrois, la hongroise

verbs

hacher (chop)

haler (haul)

harasser (exhaust)

heurter (strike)

hocher la tête (nod)

hurler (shriek)

Liaison

Liaison refers to linking words together.
We have already seen that when a word ends in most consonants, the final consonant (except c, r, f and l) is silent. However, often if a word ends in a consonant which is silent, when it is followed by a word beginning with a vowel, you get liaison.

Exemples
pain - the final **n** is silent
pain au chocolat
Now the **n** is heard and it's as if it's pushed to the beginning of the next word so it sounds like pa-no-chocola

les/mes/tes/ses/des
In these words you don't hear the **s** at the end unless the next word begins with a vowel sound.
Compare
les pommes/les oranges
In the second example, the **s** sounds line a 'z' and it's as if it's pushed onto the beginning of the next word so it sounds like lay-zorange.

Words which end in **s** and **x**, when the next word begins with a vowel sound, you get liaison, with **s** and **x** sounding like a **z** and being push to the start of the next word.

**Track 38**

Écoute et répète

Example without liaison	**Example with liaison**
les français	les anglais
des pommes	des oignons
ces maisons	ces hôtels
mes parents	mes oncles
tes parents	tes oncles
ses parents	ses oncles
vos parents	vos oncles
nos parents	nos oncles
deux maisons	deux hôtels
trois maisons	trois hôtels
six maisons	six hôtels
dix maisons	dix hôtels

deux cousins	deux oncles
trois cousins	trois oncles
six cousins	six oncles
dix cousins	dix oncles
mauvais magasin	mauvais hôtel
très beau	très intelligent
dans le bureau	dans un bureau
dans la piscine	dans une école
nous parlons	nous arrivons
vous parlez	vous arrivez
ils parlent	ils arrivent
elles parlent	elles arrivent
nous mangeons	nous habitons
vous mangez	vous habitez
ils mangent	ils habitent
elles mangent	elles habitent

When a word ending in **n** which is normally silent is followed by a word beginning with a vowel sound you get liaison.

**Track 39**

Écoute et répète

un magasin	un hôtel
un cousin	un oncle
un champignon	un oignon
ton magasin	ton hôtel
mon cousin	mon oncle
son livre	son appartement
bon magasin	bon hôtel

When a silent **t** is followed by a word starting with a vowel sound:

**Track 40**

Écoute et répète

petit garcon	petit ami
il est français	il est anglais
il est jeune	il est intelligent
elle est portugaise	elle est irlandaise

elle est jolie	elle est intelligente

**Track 41**

Écoute et répète

grand magasin	grand hôtel

Liaison is sometimes optional.

The verb **être** (to be) in the present simple:

je suis anglais/anglaise

tu es anglais/anglaise

nous sommes anglais/anglaises

vous êtes anglais/anglaises

ils sont anglais

elles sont anglaises

When a word beginning with a vowel sound follows suis/es/est/sommes/êtes you can have liaison although it isn’t compulsory.

Troisième Unité

Donner des indications - Giving Directions

Watch the video (Giving directions) at:
https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

Aller - to go
Despite being an -er verb, **alle**r is irregular and doesn't conjugate like regular -er verbs

**Track 42**

Écoute et répète

je vais
tu vas
il/elle va
nous allons
vous allez
ils/elles vont

Imperatives for giving directions

When giving directions in French, common verbs used include **aller** (go), **continuer** (continue/carry on) **prendre** (take), **tourner** (turn)

When you give directions you'll need to use an imperative. If you're giving directions to a stranger you'll need the formal imperative:

Formal	Informal
Allez Continuez Prenez Tournez	Va Continue Prends Tourne

Instead of using an imperative, you can also use the present tense:

Vous allez tout droit
Vous prenez la deuxième à gauche
Vous tournez à droite

To keep things simple, we’re going to use the formal imperative throughout.

Go straight on



	Allez tout droit.

Instead of saying

Allez/**Continuez** tout droit.

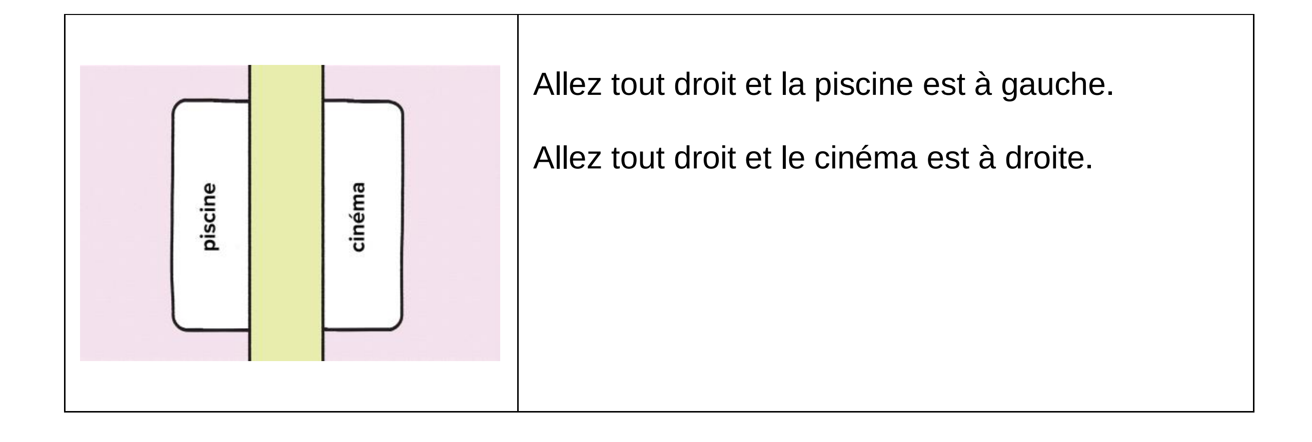
you can omit the verb and just say:

Tout droit.

à gauche - on the left

à droite - on the right

Sometimes you might want to find a certain building and it’s in the street you’re in.



	Allez tout droit et la piscine est à gauche. Allez tout droit et le cinéma est à droite.

Go straight on and take the first/second/third…. on the left/right.

Allez tout droit et prenez…

la première à gauche	la première à droite
la deuxième à gauche	la deuxième à droite
la troisième à gauche	la troisième à droite
la quatrième à gauche	la quatrième à droite
la cinquième à gauche	la cinquième à droite

Ordinal numbers

In French the ordinal numbers, equivalent to first, second, third etc., end in ième:

deux - deuxième
trois - troisième

These are adjectives and agree in terms of gender and number. As those ending -ième in masculine singular already end in -e, the fem singular is identical.

masc	**fem**
le deuxième homme	la deuxième femme
le deuxième livre	la deuxième voiture

So when we want to say **the second road** it's:

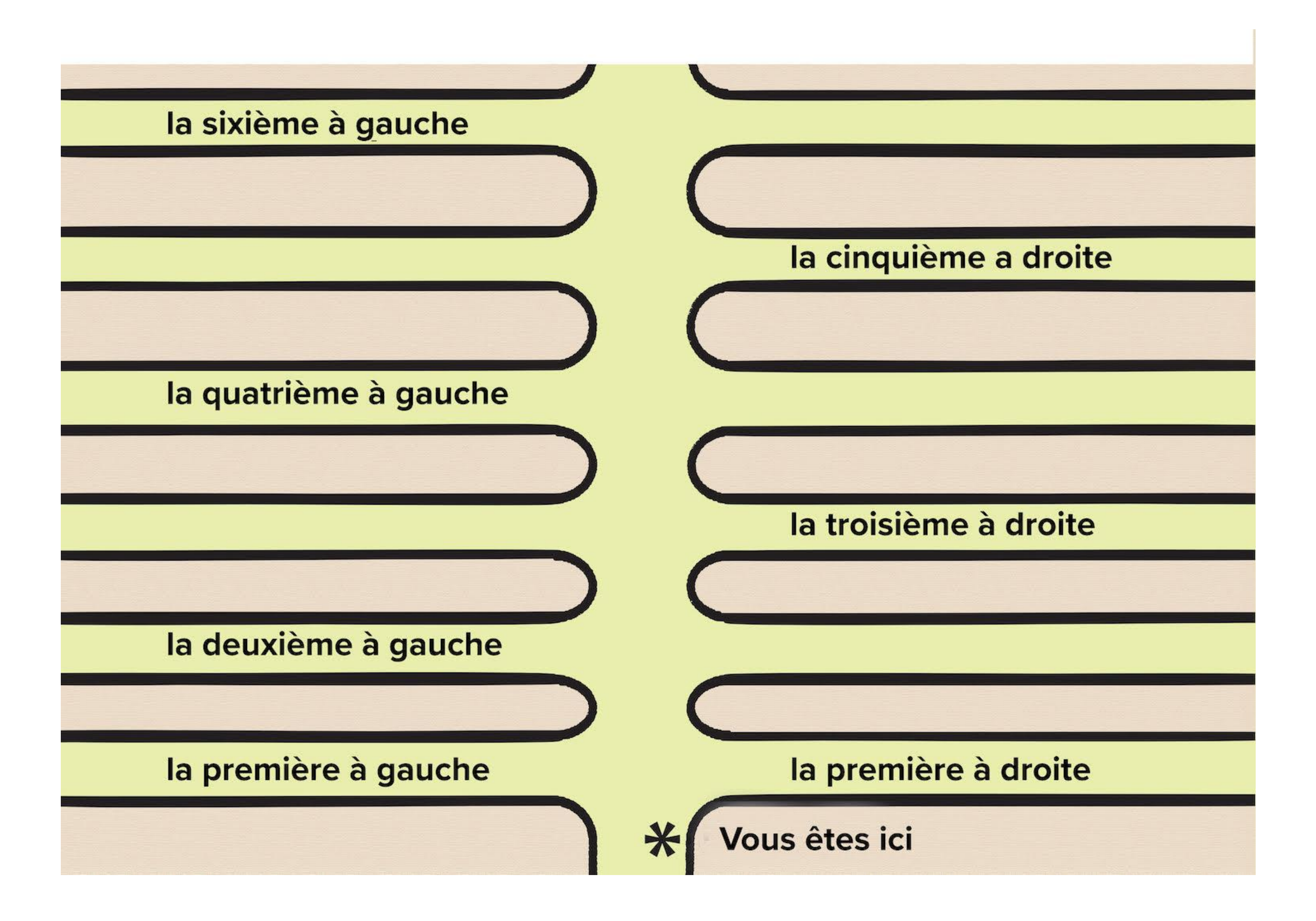
la deuxième rue

because **rue** is feminine.

However, to say ‘first’ in French it’s:

masc sing	**fem sing**
premier	première

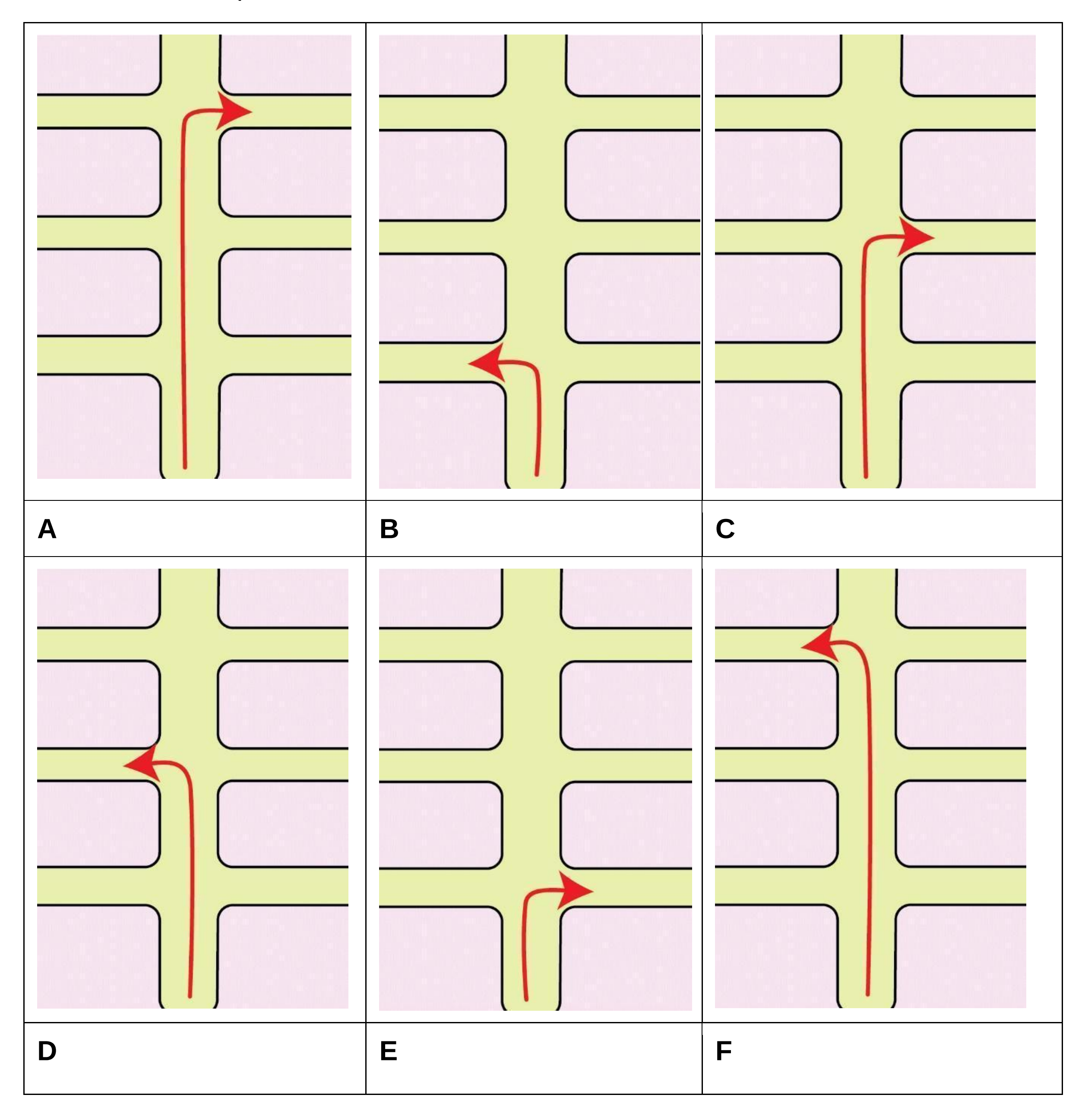
la première (rue) à gauche/droite.



With your partner, practice giving directions for A to E below.

A has been done as an example.

Allez tout droit et prenez la troisième à droite.

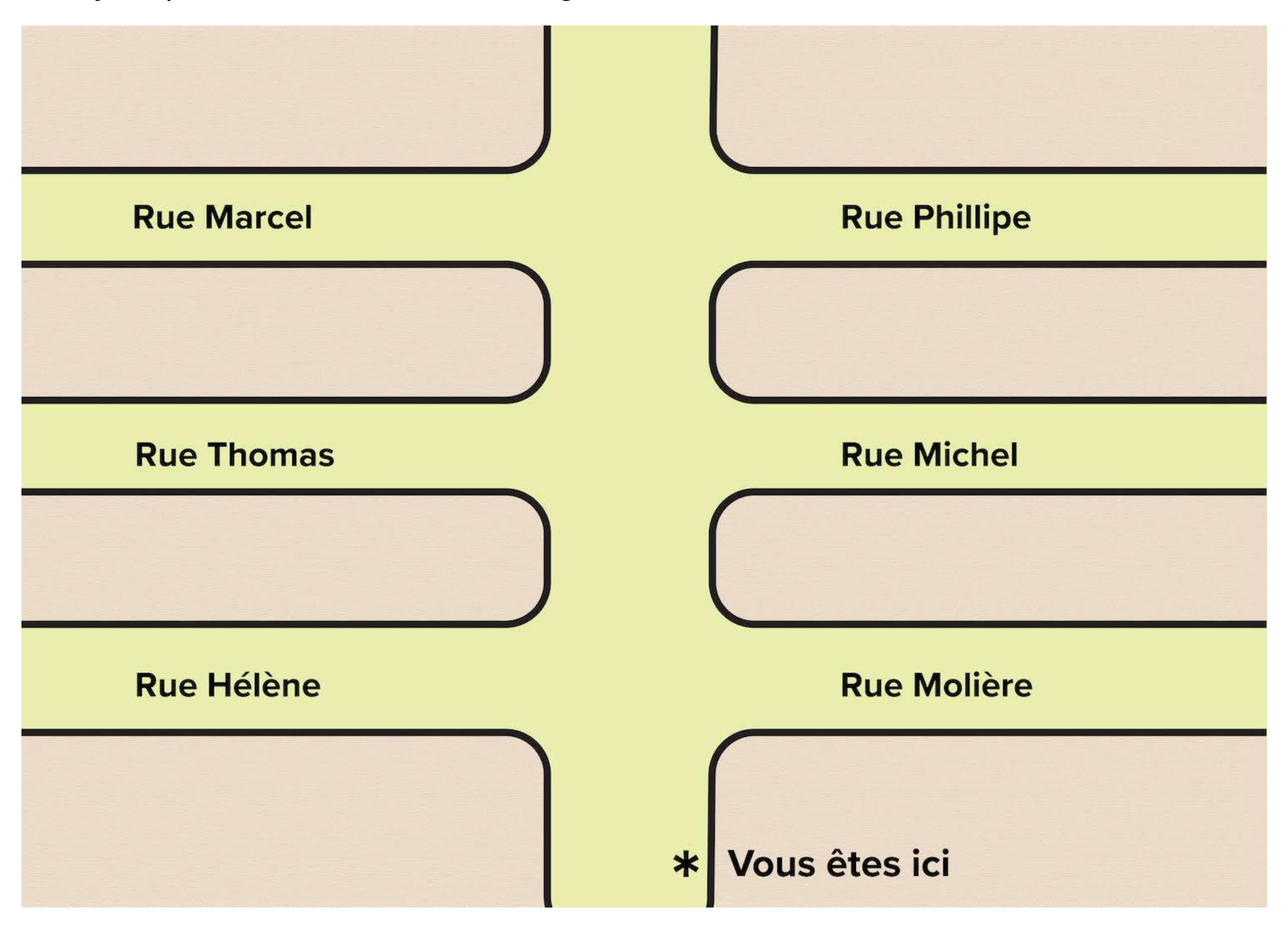


Sometimes you might be looking for a certain street rather than a building.

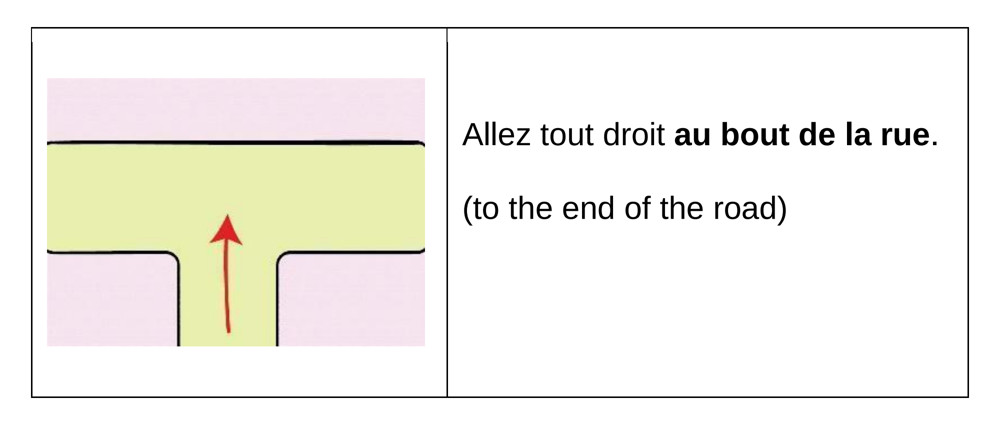
Exemple

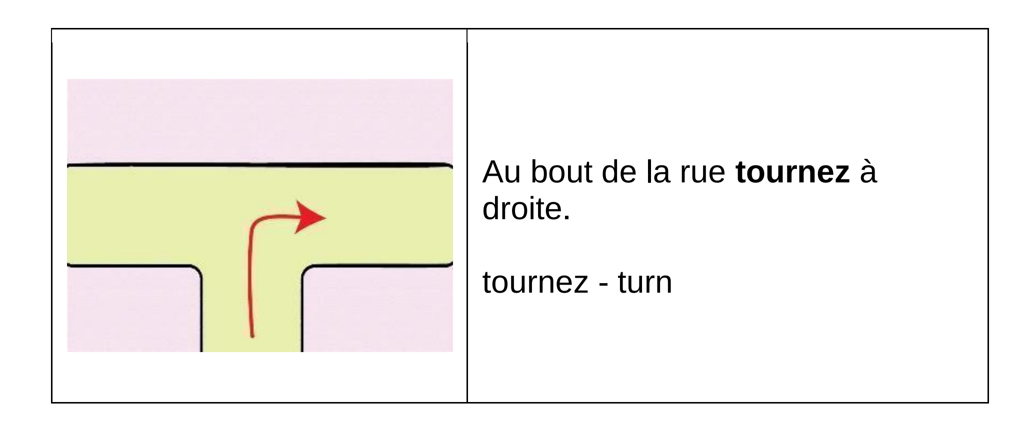
- Où est la Rue Thomas?
- Allez tout droit. La Rue Thomas est la deuxième (rue) à gauche.

With your partner take it in turns asking where the other streets are.

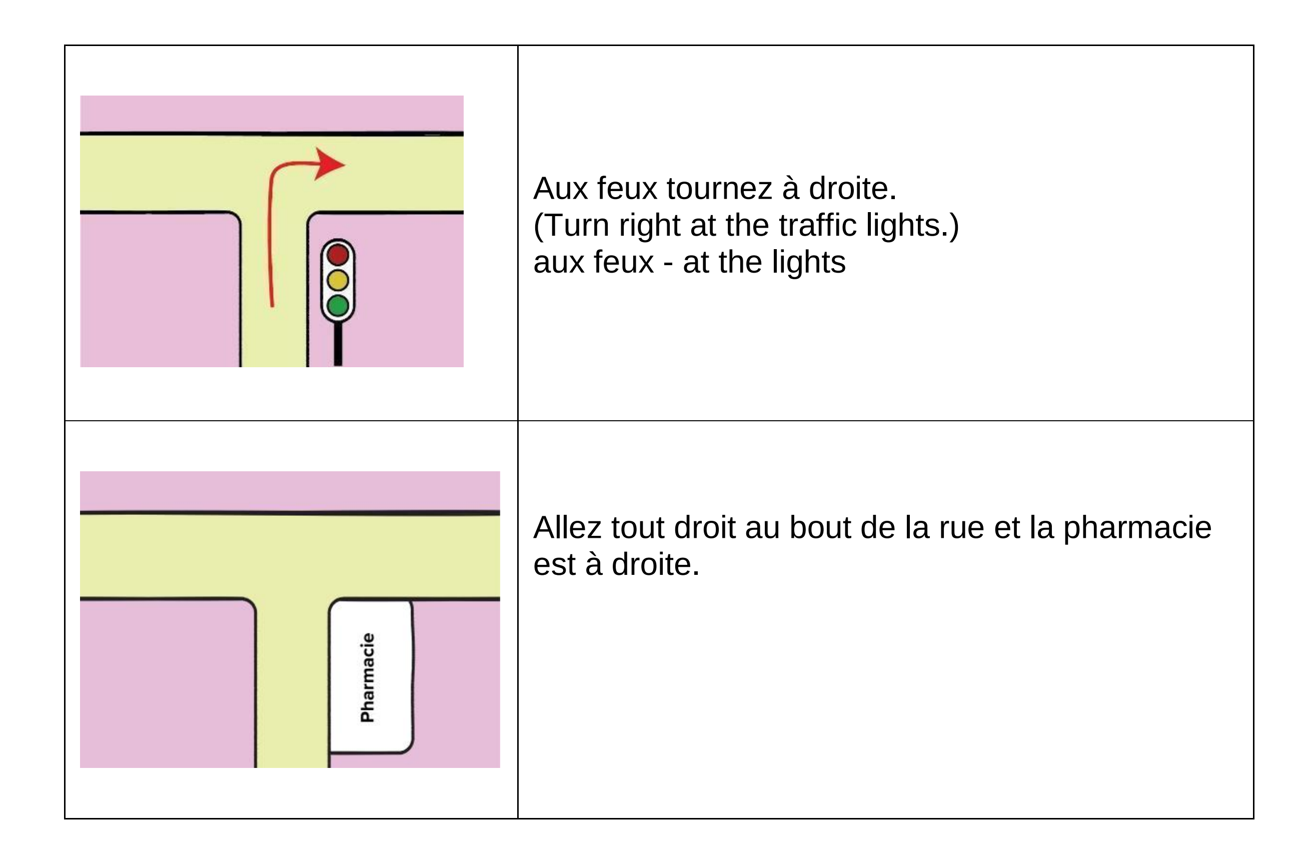


More directions

	Allez tout droit **au bout de la rue**. (to the end of the road)



	Au bout de la rue **tournez** à droite. tournez - turn



	Aux feux tournez à droite. (Turn right at the traffic lights.) aux feux - at the lights
	Allez tout droit au bout de la rue et la pharmacie est à droite.

When giving directions and saying take the first/second/third etc. it's unlikely you'll need more than 5th (la cinquième). You're not likely to know that it's the 25th on the left. If the road the person needs is a long way away and you aren't sure how many roads they need to go past before turning you can say something like.

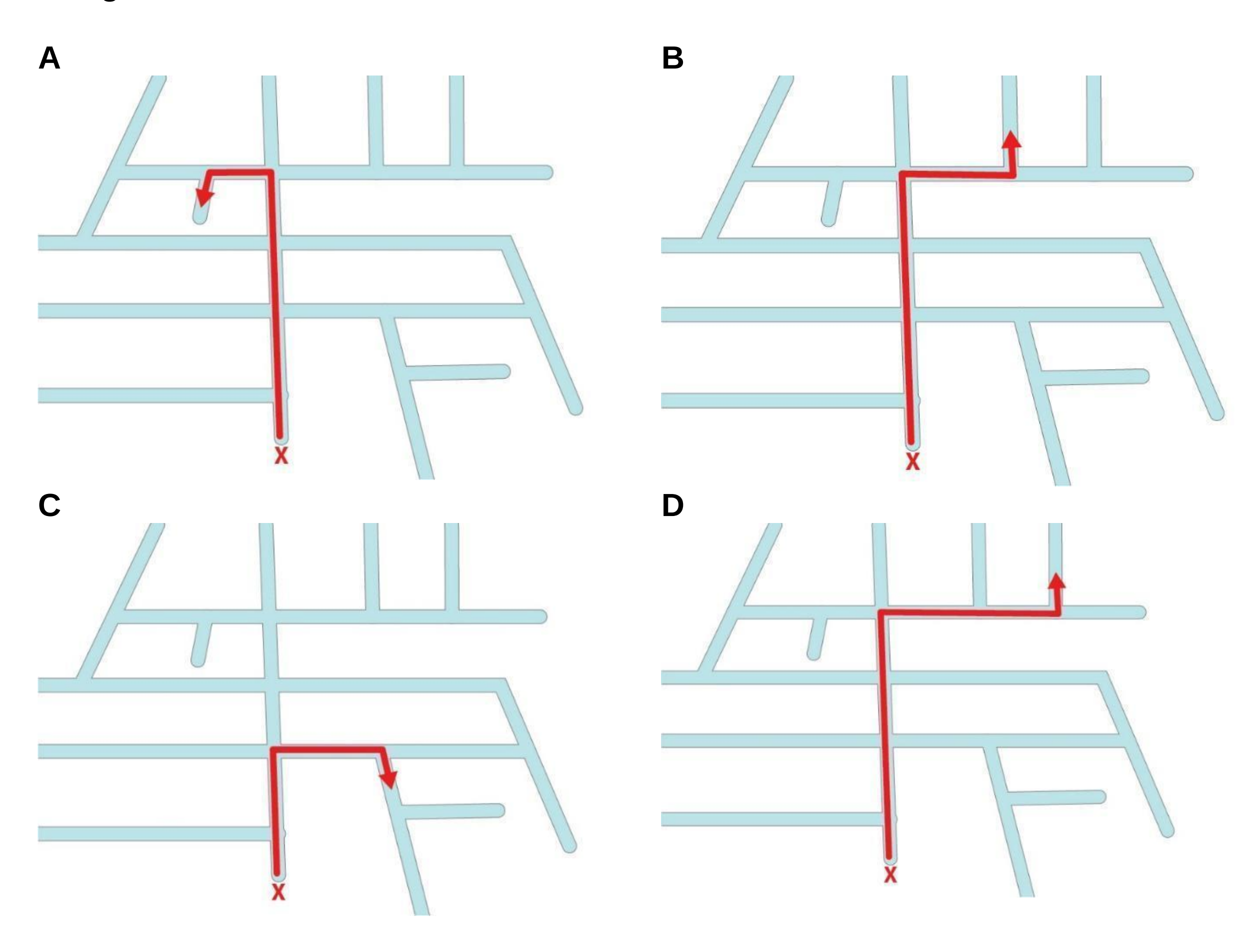
Allez tout droit un kilomètre/5 minutes puis prenez la première rue à gauche.

If there's more than one turning, follow the template below:

Allez tout droit et **prenez** la	**première/deuxième/troisième**	à	**gauche/droite,**
puis prenez la	**première/deuxième/troisième**	à	**gauche/droite.**
Continuez tout droit et prenez la	**première/deuxième/troisième**	à	**gauche/droite**
et le cinéma est à	**gauche/droite.**		

puis = then

Now give the directions for the 4 illustrations below.



Où est la bibliothèque?

Refer to the first map at the top of the following page and complete the directions below to get to the following places:

1 = la banque
2 = la bibliothèque
3 = la piscine
4 = le cinéma

You need to write première/deuxième/troisième/quatrième etc. or gauche/droite in the gaps.

1. **Où est la banque?**

Allez tout droit et prenez la _______________ rue à _______________, puis la _______________ à _______________. Continuez tout droit, puis prenez la _______________ à _______________ et la banque est à _______________.

2. **Où est la bibliothèque?**

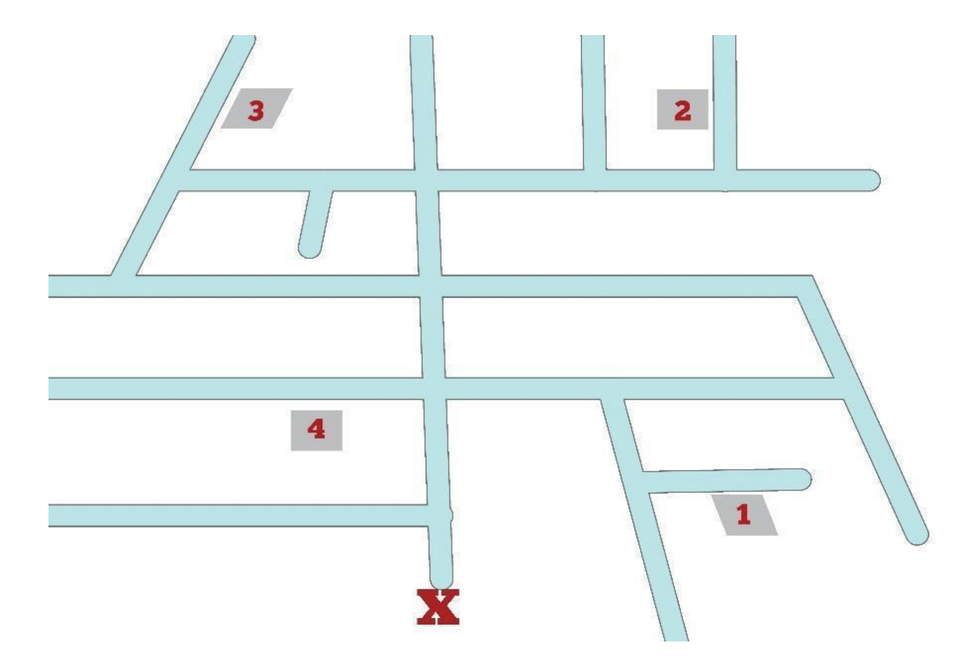
Allez tout droit et prenez la _______________ rue à _______________, puis la _______________ à _______________ et la bibliothèque est à _______________.

3. **Où est la piscine?**

Allez tout droit et prenez la _______________ rue à _______________. Continuez tout droit au bout de la rue et la piscine est à _______________.

4. **Où est le cinéma?**

Allez tout droit et prenez la _______________ rue à _______________ et le cinéma est à _______________.

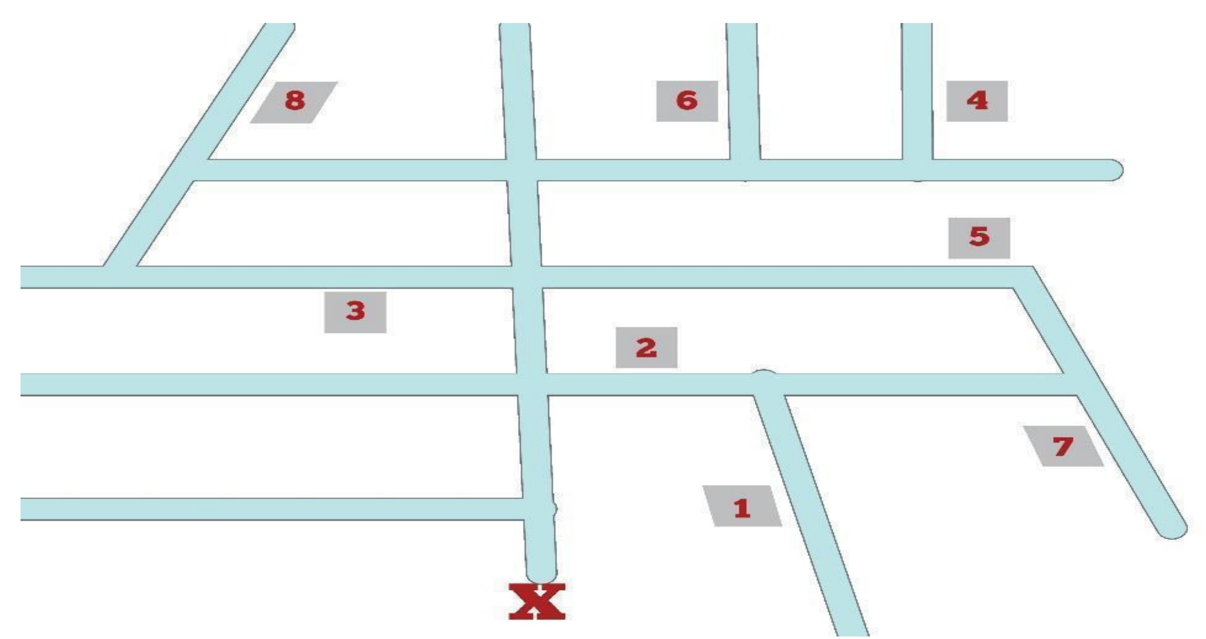


Où est le restaurant?

On the map below are the locations of 8 restaurants.

Listen to your teacher giving directions for one of them. Follow the directions and then say which number your teacher chose.

Now your turn. Choose one of the 7 remaining locations and give directions to reach it. Your classmates should then be able to tell you the number you chose.



Prépositions

Watch the video (Prepositions….) at:
https://www.languagehubonline.co.uk/french-video-tutorials/

le ballon - the ball   la caisse – the box

**Track 42**

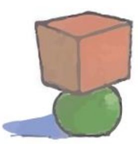
Écoute et répète



Le ballon est **dans** la caisse.



Le ballon est **sur** la caisse.



Le ballon est **sous** la caisse.



Le ballon est **à côté de** la caisse.
à côté de – next to (literally ‘at the side of’)



Le ballon est **derrière** la caisse.


devant

Le ballon est **devant** la caisse.


entre

Le ballon est **entre** deux caisses.

The prepositions **près** (near), **loin** (far), **à côté** (next to), **en face** (opposite/facing) can be used with or without **de/d'**.

Le restaurant est près.	Le restaurant est près **de la** piscine.
Le cinéma est à côté.	Le cinéma est à côté **du** marché.
L'hôpital est en face.	L'hôpital est en face **de l'**école.

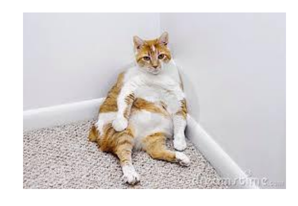
When saying what something is next to, near to, opposite etc. use **de**.

When the second place or object is masculine (le cinéma, le restaurant, le bar etc.) you need to use **du**.

Be careful, remember how **de** combines with **le**, **la**, **l'** and **les**:

de + le = du	de + la = de la
le magasin à côté **du** magasin	la piscing à côté **de la** piscine
de + l' = de l'	**de + les = des**
l'église à côté **de l'**église	les magasins à côté **des** magasins

le chat - the cat   le chien - the dog



Le chat est **dans le coin**.
(in the corner)



Le chat est **à côté du** chien.



Le chat est **sur** la table.
Le chien est **sous** la table.



Le chat est **en face du** chien.
(opposite/facing)



Le chien est **devant** le chat.
Le chat est **derrière** le chien.



Le chat est **entre** deux chiens.

l’arbre – the tree

de + l’ = de l’

dans



Le chien est **dans** l’arbre.

à côté de



Le chien est **à côté de** l’arbre.

devant



Le chien est **devant** l’arbre.

derrière



Le chien est **derrière** l’arbre. (behind)

entre



Le chien est **entre** deux arbres.

Les Quatre fabuleux

au dessus de - above



Ringo est entre George et John.
Paul est devant John.
John est derrière Paul.
George, Ringo et John sont au dessus de Paul.
Paul est sous George, Ringo et John.
George est à côté de Ringo.
Ringo est à droite de George.
Ringo est à gauche de John.
John, Paul, George et Ringo sont dans la photo.

Les Rolling Stones

Now describe where the various members of this other famous English group are in the photo in relation to each other. Take it in turns asking your partner.

Exemple

Où est Charlie?

Il est à côté de Mick et Keith. Il est à droite de Mick et Keith.



le	la	l’
le restaurant **le cinéma** **le bar** **le stade** **le parc**		**l’école** **l’hôpital**

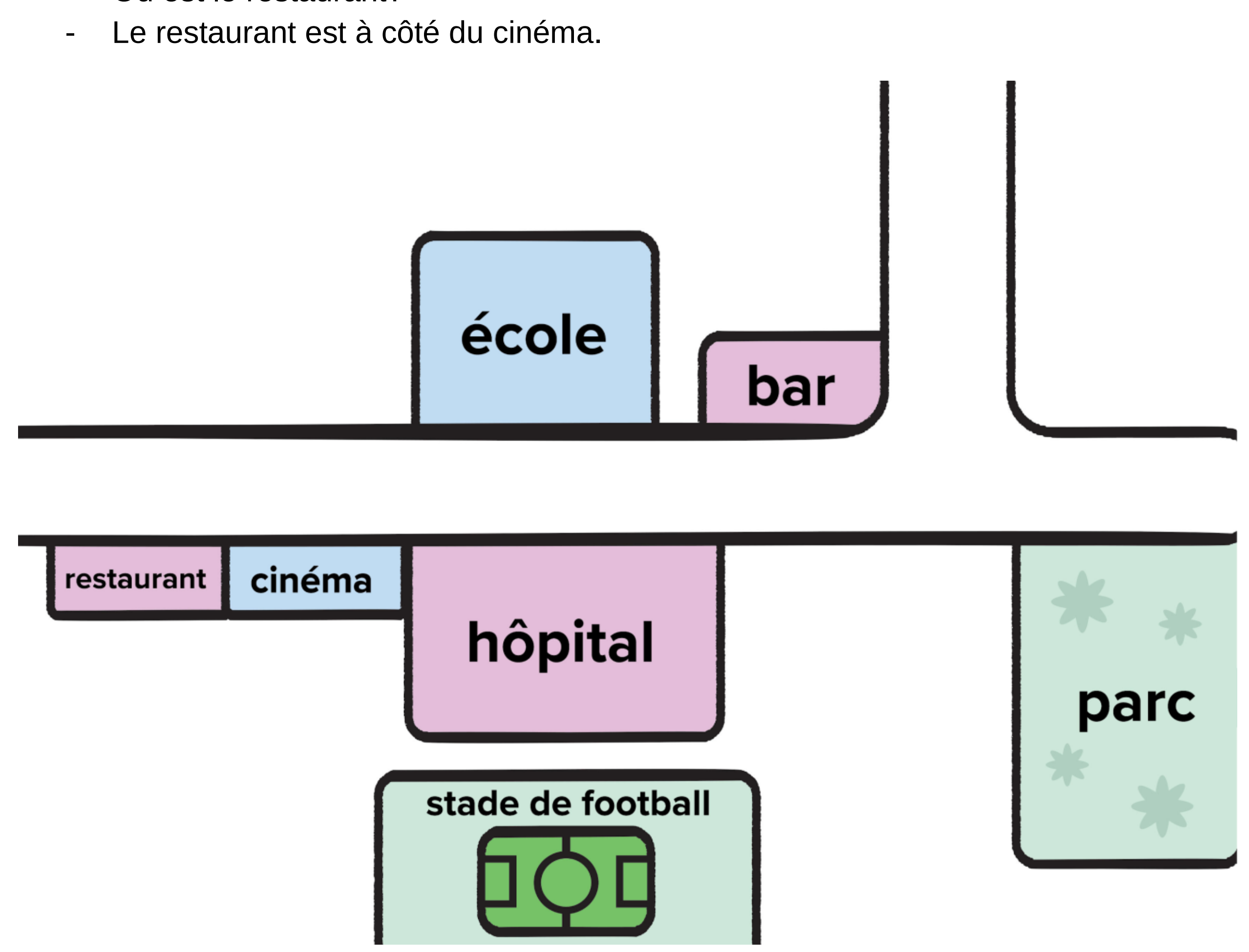
En ville

Take it in turns asking your partner:

- Où est le/la/l’ _______?
- Le/La/L’ _______ est à côté de/en face de/entre____________ etc.

Exemple:

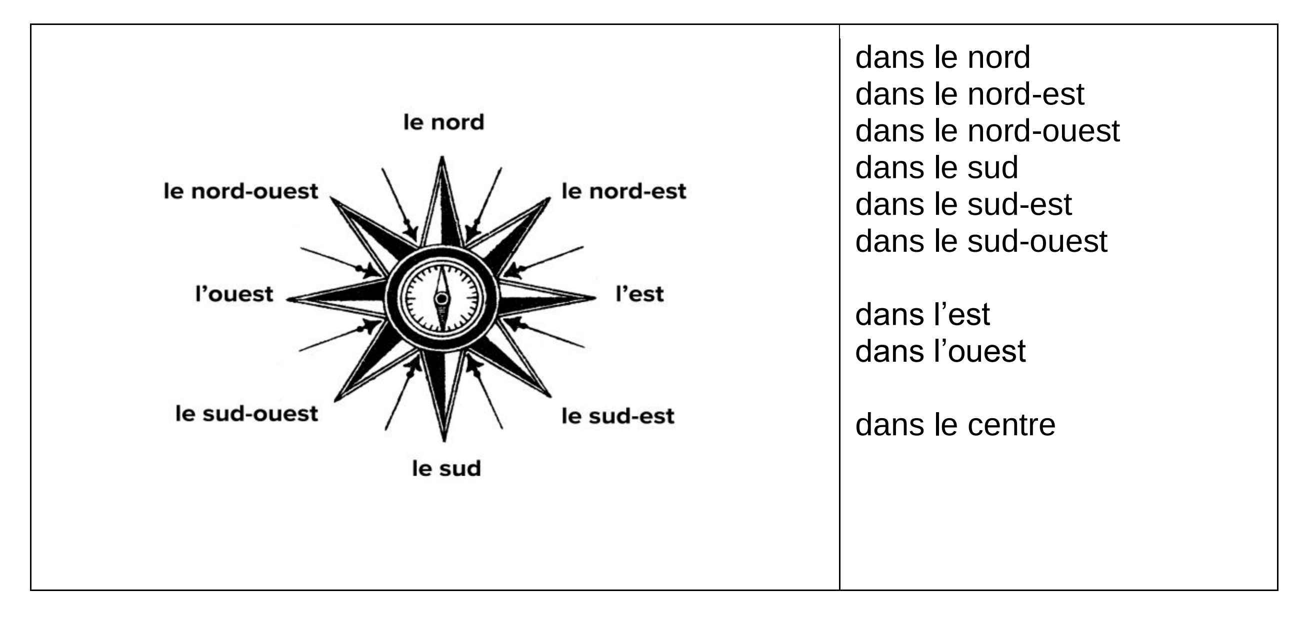
- Où est le restaurant?
- Le restaurant est à côté du cinéma.





Track 43

Écoute et répète



dans le nord
dans le nord-est
dans le nord-ouest
dans le sud
dans le sud-est
dans le sud-ouest

dans l'est
dans l'ouest

dans le centre

Take it in turns asking your partner the location of different French cities:

Exemple

- Où est Lille?
- Lille est dans le nord de la France.



Quatrième Unité

Comment est-ce qu'on écrit...?

L'alphabet français

**Track 44**

Écoute et répète

The phonetic pronunciation is shown

A	[ah]	**N**	[enn]
B	[bay]	**O**	[oh]
C	[say]	**P**	[pay]
D	[day]	**Q**	[koo]
E	[er]	**R**	[air]
F	[eff]	**S**	[ess]
G	[jay]	**T**	[tay]
H	[ash]	**U**	[oo]
I	[ee]	**V**	[vay]
J	[jee]	**W**	[dooble vay]
K	[car]	**X**	[eeks]
L	[ell]	**Y**	[ee grek]
M	[emm]	**Z**	[zed]

- Quel est votre nom?
- Marcel Lafayette.
- Pouvez-vous épeler votre nom, s'il vous plaît?
- M-A-R-C-E-L L-A-F-A-Y-E-T-T-E

Ask your partner for their name, then ask them to spell their first and last names as in the example above.

Even if you don't have to spell things in general conversation you will need the alphabet more than you might realise. We use initials a lot. Imagine you want to say that you

work or used to work for IBM. You wouldn't want to keep referring to it as International Business Machines or if you drive a BMW, you'd have to say Bayerische Motoren Werke.

Practice saying these:

IBM; MGM; EMI; BBC; NBC; UFC; NFL; NBA; USB; UE; ONG

Just as we say **The BBC** and **The EU**, in French they call them La BBC and La UE.

Email addresses and websites

**Track 45**

Écoute et répète

www	trois fois double vay
@	arrobase
- (hyphen)	tiré
_ (underscore)	tiré bas (low hyphen)
/ (forward slash)	slash
.com	point com
.fr	point eff air
.co.uk	point co point oo ka
gmail.com	jaymail point com
hotmail.com	hotmail point com
yahoo.com	yahoo point com
jean.lafitte@gmail.com	
juan-lafitte@gmail.com	
juan_lafitte@gmail.com	

With your partner, take it in turns asking to spell your email address:

Pouvez-vous épeler votre adresse e-mail?



Vous avez des chambres libres?

Hotel vocab

Link the French with the English.

The first one has been done as an example.

1	**une chambre double f**	a	shower
2	pension complète (petit déjeuner + dîner)	b	bath
3	une chambre simple	c	full board
4	chauffage	d	half board
5	climatisation	e	air conditioning
6	bain	f	double room
7	demi-pension (petit déjeuner)	g	lift/elevator
8	douche	h	heating
9	ascenseur	i	single room

Did you know?
In French, the verb **jeuner** means 'to fast' (refrain from eating) so **déjeuner** means to stop fasting. In fact **déjeuner** means **to have lunch**. It is also a noun meaning lunch.

À la réception de l'hôtel


Track 46

Écoute le dialogue

Réceptionniste	Bonjour.
Client	**Bonjour. Vous avez des chambres libres?**
Réceptionniste	Oui monsieur.
Client	**Je voudrais une chambre individuelle, s'il vous plaît.**
Réceptionniste	Oui. Pour combien de nuits?
Client	**Pour 3 nuits. Du premier au trois juin. Quel est le prix?**
Réceptionniste	Ça fait 120 euros par nuit. Voulez-vous prendre le petit déjeuner dans l'hôtel?
Client	**Oui, s'il vous plaît. Le petit déjeuner est compris?**
Réceptionniste	Oui. Le petit déjeuner est compris. Avez-vous une pièce d'identité?
Client	**Voici mon passeport.**
Réceptionniste	Très bien. Voici la clé. La chambre 405. La chambre est au quatrième étage.
Client	**Merci beaucoup.**
Réceptionniste	Je vous en prie.

Vocabulaire

est compris	It's included
la clé	key
Je vous en prie	You're welcome (formal)
le petit déjeuner	breakfast
le déjeuner	lunch
le diner	dinner

étage	the floor/storey
Ça fait 120€	That comes to €120 (literally 'that makes €120')

Grammaire

pour	for
pour une nuit	for one night
pour deux personnes	for two people
de/d'	from
de + le = du	from the
à	to
à + le = au	to the
du deux **au** quatre juin	from the 2nd to the 4th of June

Saying the date in French

3 October

le trois octobre.

Monday, 3 October

le lundi 3 octobre

In January

En janvier

In English we use the ordinal numbers first, second, third etc.

In French they use the cardinal numbers deux, trois, quatre, cinq etc. equivalent to two, three, four, five etc.

The only exception to this is when it's the first of the month, you use 'premier' meaning 'first'.

For all other dates, use the cardinal numbers deux, trois, quatre etc.

the first of July	le premier juillet

the 14th of July	le quatorze juillet
the 1st of January	le premier janvier
the 21st of March	le vingt et un mars

For numbers starting with a vowel or mute 'h', like 'huit' and onze you might expect these to use l' but there is no elision so they are **le huit** and **le onze**.

8 June	le huit juin
11 June	le onze juin

Although **onze** starts with a vowel and **huit** starts with a mute **h**, saying 'the 11th' and 'the 8th' you say **le onze** (not **l'onze)** and **le huit** (not **l'huit**).

In French they literally say: 'the three October'.

They don't use **de**/**d'** meaning 'of'.

To say that something happens on a particular date:

Il arrive le 5 mars. (He's arriving **on** the 5th of March.)

Elle arrive le premier mars.

In French, don't use a word corresponding to 'on' in English.

Exercise

Write these dates in French. The first one has been done as an example.

a) 25 December - le vingt-cinq décembre
b) 11 November -
c) 16 May -
d) 28 February -
e) 9 April -
f) 15 September -
g) 19 March -
h) 1 January –

Types of hotel accommodation

In the table below you can see how to say:

full board (breakfast and dinner)

half board (breakfast only)

self-catering (no meals)

Number of meals included	**Which meal(s)?**	**French term**		**English term**
0	nothing	sans pension		self-catering
1	only breakfast	demi-pension		half board
2	breakfast and dinner	pension complète		full board

**Track 47**

Écoute les trois dialogues. Remplisse le tableau.

	Combien de chambres?	simple/ double?	Combien de nuits?	demi-pension/ pension complète?
1				
2				
3				

Booking a hotel room

When the period you book starts one month but finishes in a different one, like booking from 20 July to 4 August.

Je voudrais

une chamber	simple/ double	pour	une deux trois quatre cinq six	nuit(s)	**du**	premier deux trois quatre	janvier février mars	**au**	premier deux trois quatre	janvier février mars

When the period you book starts one month and finishes in the same month, like booking from 20 to 30 July. You only have to say the month at the end.

une chambre	simple/ double	pour	une deux trois quatre cinq six	nuit(s)	**du**	premier deux trois quatre	**au**	premier deux trois quatre	janvier février mars

In the dialogue below, the customer's replies have been removed.

Réceptionniste	Bonjour.
Client	
Réceptionniste	Oui, monsieur.
Client	
Réceptionniste	Oui. Pour combien de nuits?
Client	
Réceptionniste	Ça fait 100 euros par nuit. Voulez-vous prendre le petit déjeuner dans l'hôtel?
Client	
Réceptionniste	Votre pièce d'identité, s'il vous plaît.
Client	

Here are the missing parts of the dialogue. Write the letters A to E in the correct parts of the dialogue above.

A. Voici mon permis de conduire.

B. Oui, s'il vous plaît. Je voudrais demi-pension.
C. Je voudrais une chambre double, s'il vous plaît.
D. Bonjour. Avez-vous des chambres libres?
E. Pour 5 nuits, du 2 au 7 juillet. Combien coûte la chambre?

Permis de conduire – driving licence

With your partner, practice similar dialogues using the info below. The receptionist can use the same sentences as in the dialogue. You can choose whether you want **breakfast or not.**

le prix

chambre simple - 80€/nuit

chambre double - 100€/nuit

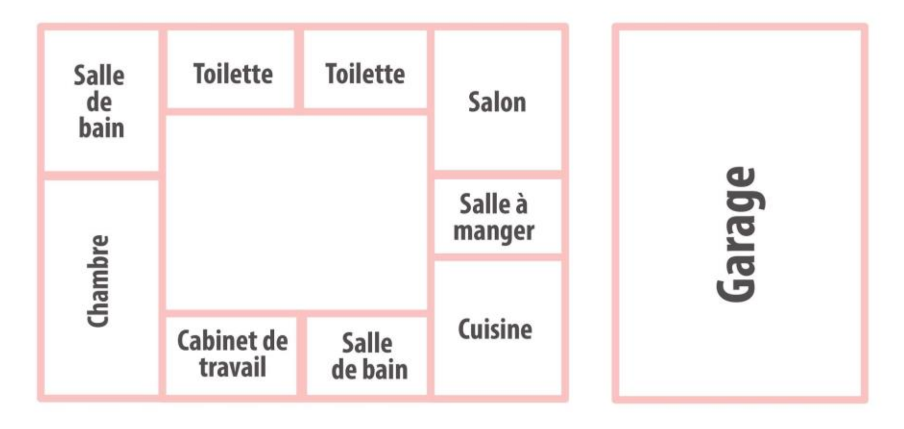
1	2	3	4
single room 5 nights 10 – 14 Aug passport	double room 10 nights 10 – 19 Jul driving licence	double room 14 nights 1 – 14 Jun driving licence	single room 2 nights 30 – 31 May passport

Les pièces (rooms)

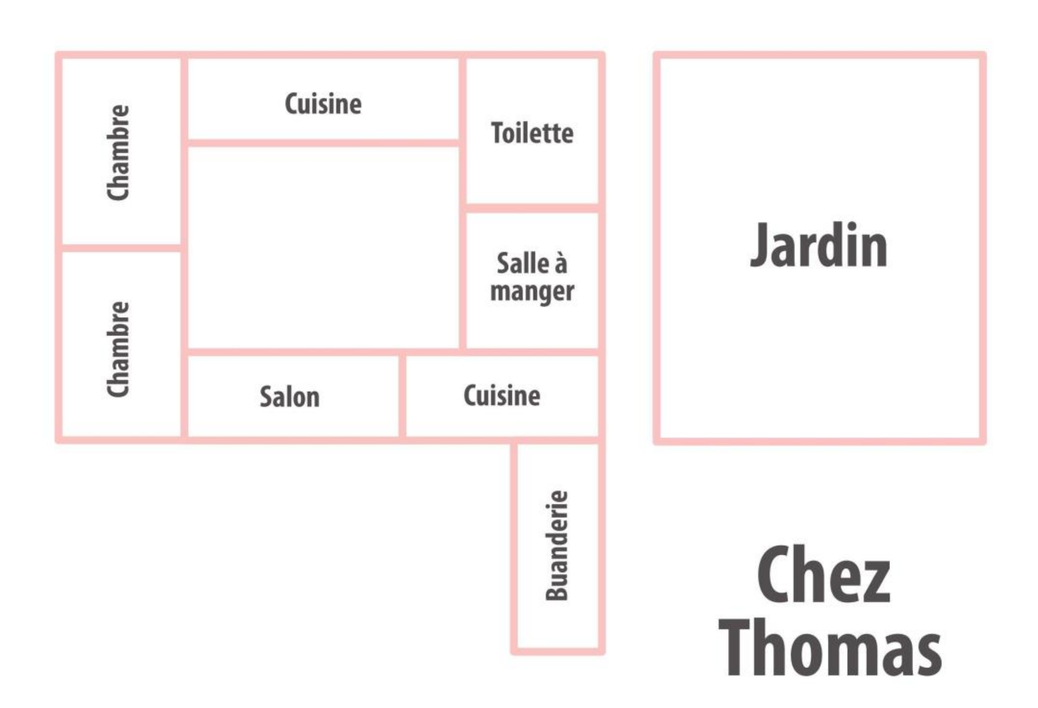
**Track 48**

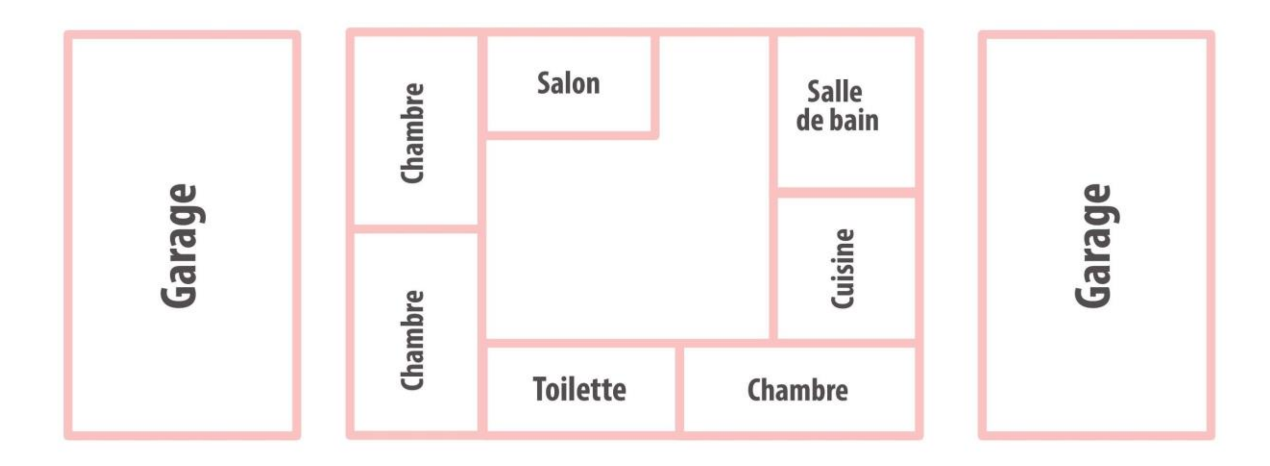
Écoute et répète

une salle à manger	une cuisine	un salon
une toilette	une salle de bain	une chambre
un bureau	un couloir	une terrace
une buanderie	une serre	un jardin
un balcon		


Salle de bain
Toilette
Toilette
Salon
Chambre
Salle à manger
Cuisine
Cabinet de travail
Salle de bain
Garage

Chez Robert


Chambre
Cuisine
Toilette
Chambre
Salle à manger
Salon
Cuisine
Buanderie
Jardin
Chez Thomas



Chez Marie

Each student reads one of the sentences below and says which of the 3 flats that sentence describes.

The first one has been done as an example.

Il y a un cabinet de travail.

Answer – C’est l’appartement de Robert.

Il y a deux cuisines	Il n’y a pas de garage.
Il y a deux garages	Il y a deux salles de bain
Il y a un jardin	Il y a une buanderie
Il y a deux toilettes	Il n’y a pas de salle à manger
Il y a trois chambres.	Il y a un garage

Chez vous

Describe your home using the template below.

J'habite dans	un appartement une maison	à ……….....…… .(ville)

Dans	mon appartement ma maison	il y a (**5**/**6**/**7**/**8**?) pièces:	un salon une salle à manger une cuisine un cabinet de travail une salle de jeux (games room) une/deux salle(s) de bain une/deux toilette(s) une/deux/trois chambre(s) une buanderie
Il y a aussi		un grenier (loft/attic) une cave (basement/cellar) un garage un jardin une terrasse un jardin d'hiver (conservatory) un balcon une serre un abri de jardin (shed)	

Dans ma chambre il y a….. un/deux lit(s) une armoire (wadrobe) une commode (chest of drawers) une étagère (shelves) une bibliothèque (bookcase) un ordinateur (computer) un ordinateur portable (laptop) une radio un téléviseur.

Les meubles

**Track 49**

Écoute et répète

une armoire	une commode	un lit
une étagère	un ordinateur	un ordinateur portable
une radio	un bureau	une chaise
un fauteuil	un miroir	un téléviseur
une bibliothèque		

Plus de meubles

**Track 50**

Écoute et répète

une cuisinière	un escalier	un divan	une baignoire
une douche	une lampe	une table	une table de nuit
un tableau	une moquette	un tapis (rug)	une cheminée
un frigo	un téléphone		

The pronoun ‘en’

In English you could have the exchange?

Do you have a bicycle?

Yes, I have two bicycles.

You could also answer omitting the word **bicycles**.

Yes, I have two.

In French

Tu as un vélo?

Oui, j’ai deux vélos./Oui, j’**en** ai deux.

en is equivalent to saying ‘of them’ (I have two **of them**) referring to the bicycles.

un chat	**1**
un chien	**2**
une maison	**1**
un appartement	**0**
une voiture	**2**
un vélo	**3**
un portable	**1**
un ordinateur	**3**
un téléviseur	**0**

In the table above you can different things that Martin has and the quantity.

Answer the questions

Martin a un chat?

Oui, il **en** a un.

Martin a un chien?

Oui, il **en** a deux.

If you want to say 'He has one' for a feminine thing you need to use **une**.

Martin a une voiture?

Oui, il **en** a une.

If you want to say that he doesn't have any:

Martin a un appartement?

Non, il n'a pas d'appartement. (He doesn't have a flat).

or

Non, il n'en a pas. (He doesn't have one.)

Now answer the following questions

Martin a une voiture?

Martin a un vélo?

Martin a un portable?

Martin a un ordinateur?

Martin a un téléviseur?

Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?

Étudiant(e) A	**Étudiant(e) B**
Choose a living room from the 6 pictured on the next page.	Ask your partner about what the room contains to determine which room has been chosen.

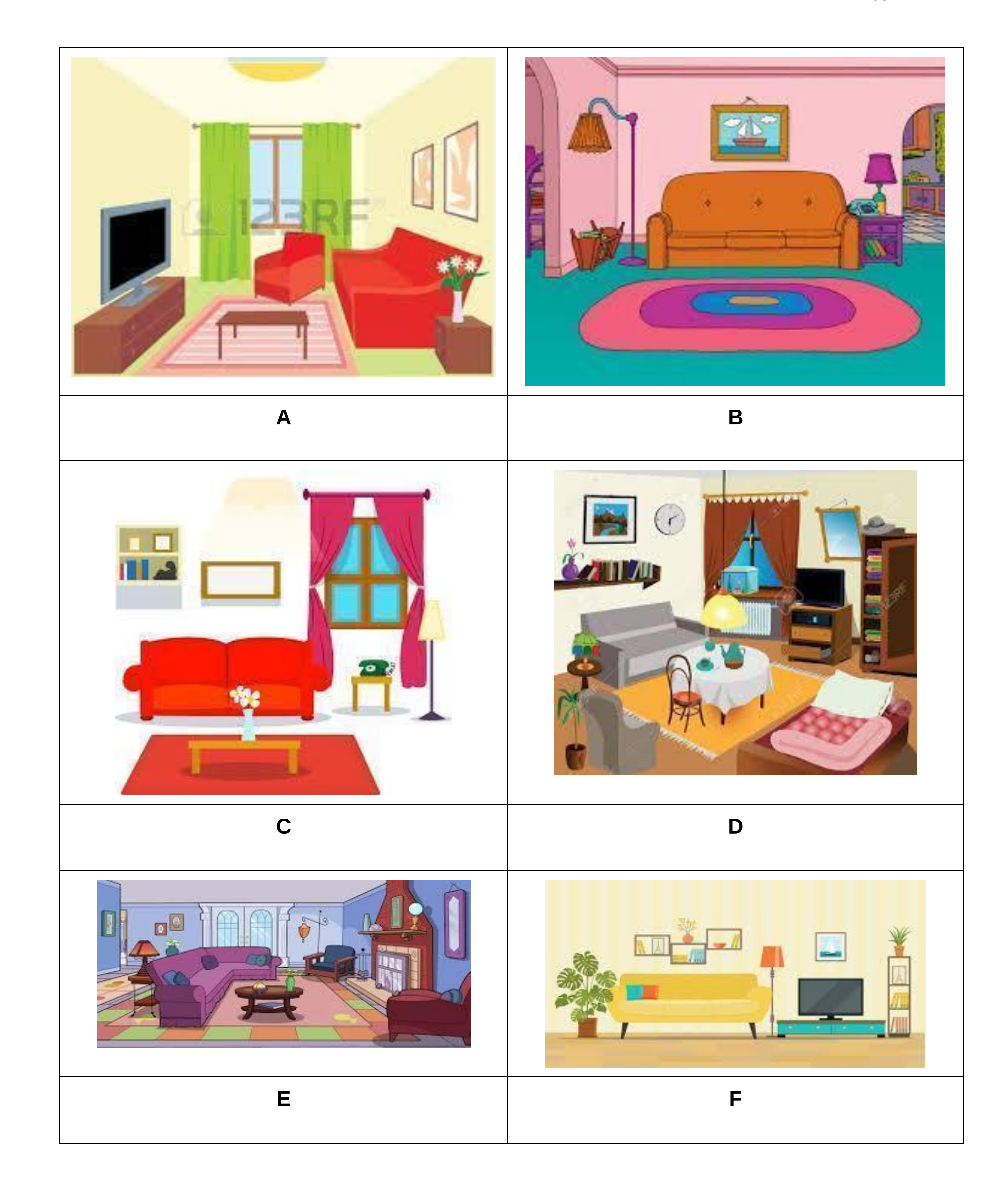
Exemple

Il y a **un** divan? Oui, il y en a **un**/deux/trois.	Il y a **une** chaise? Oui, il y en a **une/**deux/trois.	Il y a un tableau? Non, il n'y en a pas.

When you say 'there's one' it's

il y **en** a **un**. (for masculine objects)

il y **en** a **une**. (for feminine objects)


A
B
C
D
E
F

Describe your own living room. You can also mention things that it doesn't have.

Il y a deux fauteuils.

Il n'y a pas de miroir(s).

In France, many people live in flats (appartements). To say which floor a flat is on, see below:

le dixième étage	
le neuvième étage	
le huitième étage	
le septième étage	
le sixième étage	
le cinquième étage	
le quatrième étage	
le troisième étage	
le deuxième étage	
le premier étage	
le rez-au-chaussée	

le rez-au-chaussée – the ground floor

As in English you write 1st, 2nd, 3rd, 4th etc.

In French, you can write premier/première, deuxième, troisième etc. as:

1er/1ère

2ème

3ème

4ème

5ème

To say 'on the 1st/2nd floor' it's:

au rez-de-chaussée

au premier/deuxième/troisième étage

Qui habite où?

Work in pairs. Student A, look at the information below. Student B look at the information on the following page.

Étudiant(e) A

Below you can see a building, 20 Rue de Paris.

There are 25 flats, 5 flats per floor.

You have the names of the **locataires** (tenants) but 4 are missing.

You have to ask your partner where the following people live:

Camille, Charlotte, Sébastien, Marc

Your partner will ask you about 4 other people who are missing from their plan.

Say where each person lives and who they live between.

Exemple:

Où habite Sylvie?

Elle habite au premier étage, entre Annick et Robert.

20 Rue de Paris

5ème	**Pierre**		**Marie**		**Henri**
4ème	**Claire**	**Patrice**	**Antoine**	**Gérard**	**Serge**
3ème	**Céline**		**Yves**		**Thomas**
2ème	**Joséphine**	**Richard**	**Monique**	**Philippe**	**Christine**
1er	**Annick**	**Sylvie**	**Robert**	**Charles**	**Jeanne**
Rez-au-chaussée					

Étudiant(e) B

Below you can see a building, number 20 Rue de Paris.

There are 25 flats, 5 flats per floor.

You have the names of the locataires (tenants) but 4 are missing.

You have to ask your partner where the following people live:

Richard, Gérard, Philippe, Patrice,

Your partner will ask you about 4 other people who are missing from their plan.

Say where each person lives and who they live between.

Exemple:

Où habite Sylvie?

Elle habite au premier étage, entre Annick et Robert.

20 Rue de Paris

5ème	**Pierre**	**Marc**	**Marie**	**Charlotte**	**Henri**
4ème	**Claire**		**Antoine**		**Serge**
3ème	**Céline**	**Camille**	**Yves**	**Sébastien**	**Thomas**
2ème	**Joséphine**		**Monique**		**Christine**
1er	**Annick**	**Sylvie**	**Robert**	**Charles**	**Jeanne**
Rez-au-chaussée					

Cinquième Unité

Describing someone's physical appearance

Track 51

Écoute et répète

	masc.	fem.		masc.	fem.
	grand	grande		vieux	vieille
	petit	petite		jeune	_
	gros	grosse		beau	belle
	mince	-		laid	laide

Attention!

Where the masculine singular form ends in a silent consonant, adding **e** to make the feminine form means that now you hear that consonant.

If a masculine singular form ends in **e**, the feminine singular form is the same.

Sometimes there's a bigger difference between masculine and feminine (beau/belle; vieux/vieille)

Describe some male and female family members using the adjectives above. Try to use two or three adjectives to describe each person.

Mon ami Jean est grand, mince et beau.

You could also describe famous people.

Exemple

Meghan Markle est belle et mince.

Use of intensifiers to express 'very'/'quite'

You can also use **très** (very) and **assez** (quite) with adjectives to give more information.

Brad Pitt est très beau. Angelina Jolie est **très** belle.

Mon père est **assez** grand. Sarah est **assez** grande.

You'll notice that **très** and **assez** are invariable. Unlike adjectives like grand/grande/grands/grandes; beau/belle/beaux/belles which have distinct masculine/feminine/singular/plural forms, the intensifiers **très** and **assez** only have one form.

Adjectives to describe a person's personality/character

Can you guess the meaning of most of the adjectives below?

**Track 52**

Écoute et répète

masc	**fem**	
intelligent	intelligente	

intéressant	intéressante	
drôle/marrant	drôle/marrante	
sympathique		
antipathique		
travailleur	travailleuse	**hardworking**
paresseux	paresseuse	**lazy**
ennuyeux	ennuyeuse	**boring**
créatif	créative	
talenteux	talenteuse	
élégant	Élégante	
égoïste		**selfish**
bavard	bavarde	**talkative**
timide		**shy**
modeste		
arrogant	arrogante	
vaniteux	vaniteuse	**vain**

Describe more people you know using the adjectives above. You could also describe famous people.

Exemple

Stephen Fry est intelligent, intéressant et drôle.

More about adjectives

We have already seen that adjectives are often written differently according to their gender. If we take the masculine singular as the base form, add -e to make it feminine and -s to make it plural.

Irregular adjectives

However, some adjectives are irregular and the feminine forms are quite different from the masculine singular:

masc singular	**fem singular**
beau	belle
vieux	vieille
nouveau	nouvelle

Add **x** to beau and nouveau to make the masculine plural forms.

masc plural	**fem plural**
beaux	belles
vieux	vieilles
nouveaux	nouvelles

The adjectives beau, vieux and nouveau are used with masculine singular nouns.

However, when the noun begins with a vowel or mute h, the adjective changes to **bel**, **vieil** and **nouvel**:

Un beau château.
Un bel arbre.

Un vieux château.
Un vieil arbre.

Un nouveau château.
Un nouvel arbre.

In French, adjectives normally come after the noun.

J’ai une voiture allemande. (I have a German car.)

However, the following adjectives tend to come before the noun.

long/longue
beau/belle
nouveau/nouvelle
bon/bonne
mauvais/mauvaise
vieux/vieille
jeune

Some adjectives have different meaning when they come before or after the noun.

son ancien mari	her former husband	une statue ancienne	an acient statue
ma chère Carole	my dear Carole	un cadeau cher	an expensive gift
notre pauvre chien	our poor dog	des pays pauvres	poor countries
sa propre idée	his/her own idea	une table propre	a clean table
une sale affaire	a nasty business	une fenêtre sale	a dirty window
un grand homme	an important man	une grande femme	a tall woman
le dernier autobus	the last bus	l’an dernier	last year

Activité

Qui es-tu?

Choose one of the 16 male celebrities on the next page. The others ask questions to determine your identity.

You can then so the same for the female celebs on the following page.

Exemple

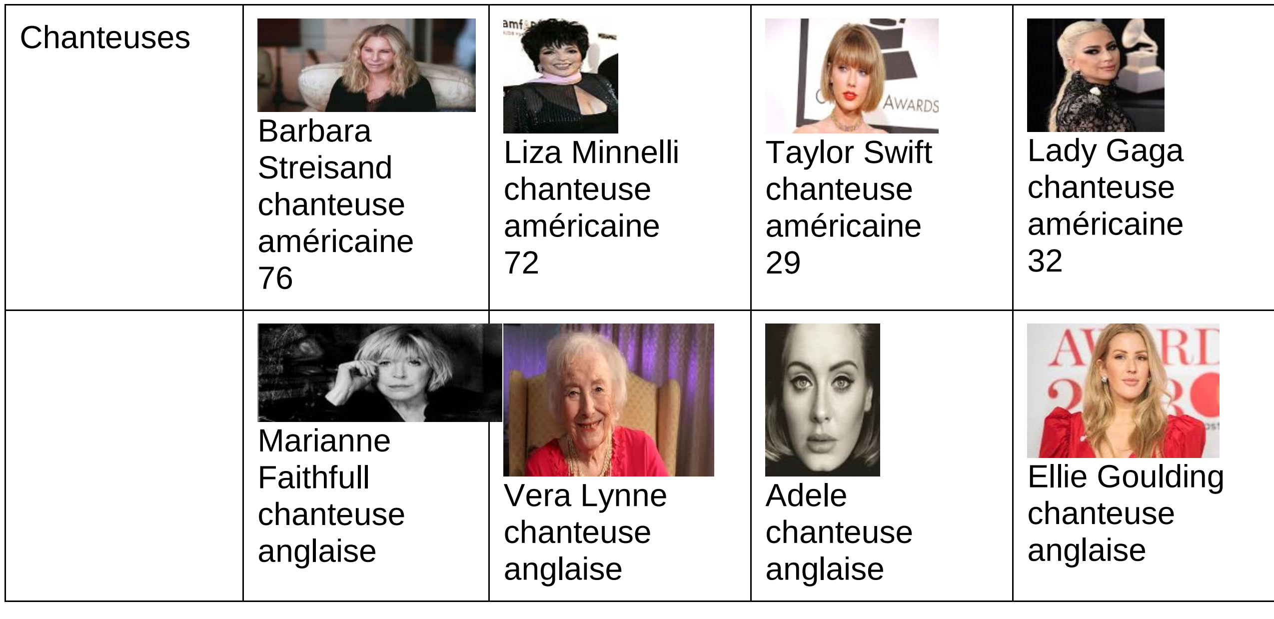
- **Tu es acteur ou chanteur?**
- Je suis acteur.
- **Tu es anglais ou américain?**
- Je suis américain.
- **Tu es jeune ou vieux?**
- Je suis vieux.
- **Tu as 81 ans?**
- Non.
- **Alors, tu es Robert de Niro.**

masc	**fem**
acteur	actrice
chanteur	chanteuse
anglais	anglaise
américain	américaine
jeune	-
vieux	vieille

Acteurs	Robert de Niro acteur américain 75	Jack Nicholson acteur américain 81	Jonah Hill acteur américain 34	Channing Tatum acteur américain 38
	Ian McKellen acteur anglais 79	Michael Caine acteur anglais 85	Daniel Radcliffe acteur anglais 29	Eddie Redmayne acteur anglais 36

Chanteurs	Tony Bennett chanteur américain 92	Stevie Wonder chanteur américain 68	Travis Scott chanteur américain 26	DJ Snake chanteur américain 32
	Mick Jagger chanteur anglais 75	Roger Daltrey chanteur anglais 74	Stormzy chanteur anglais 25	Jake Bugg chanteur anglais 24

Actrices	Maryl Streep actrice américaine 69	Sissy Spacek actrice américaine 68	Jennifer Lawrence actrice américaine 28	Scarlett Johansson actrice américaine 34
	Judi Dench actrice anglaise 84	Vanessa Redgrave actrice anglaise 81	Emma Watson actrice anglaise 28	Keira Knightly actrice anglaise 33



Chanteuses	Barbara Streisand chanteuse américaine 76	Liza Minnelli chanteuse américaine 72	Taylor Swift chanteuse américaine 29	Lady Gaga chanteuse américaine 32
	Marianne Faithfull chanteuse anglaise	Vera Lynne chanteuse anglaise	Adele chanteuse anglaise	Ellie Goulding chanteuse anglaise

Les cheveux - Hair

les cheveux meaning **hair** is masculine plural so when describing someone's hair coulour we use the masculine plural form of the colour.

If we take the 4 forms of blond:

	masc.	**fem.**
sing.	blond	blonde
plur.	**blonds**	blondes

	Boris a les cheveux blonds.	Boris est blond.
	Taylor a les cheveux blonds.	Taylor est blonde.
	Javier a les cheveux bruns.	
	Pénélope a les cheveux bruns.	
	Damian a les cheveux roux.	Damian est roux. (Damian's a redhead.)
	Nicola a les cheveux roux.	Nicola est rousse.
	Cher a les cheveux noirs.	

	Richard a les cheveux gris.	
	Mark Ruffalo devient gris. going grey (devient = is becoming)	
Yul Brynner est chauve.	Arjen Robben **devient chauve**. (going bald)	

You can also say that someone has a beard (une barbe) or moustache (une moustache).

Tom Selleck a une moustache.

Père Noël a une barbe blanche.

You can also describe the length and whether it is straight or curly:

court (short) | long | raide (straight) | frisé (curly)

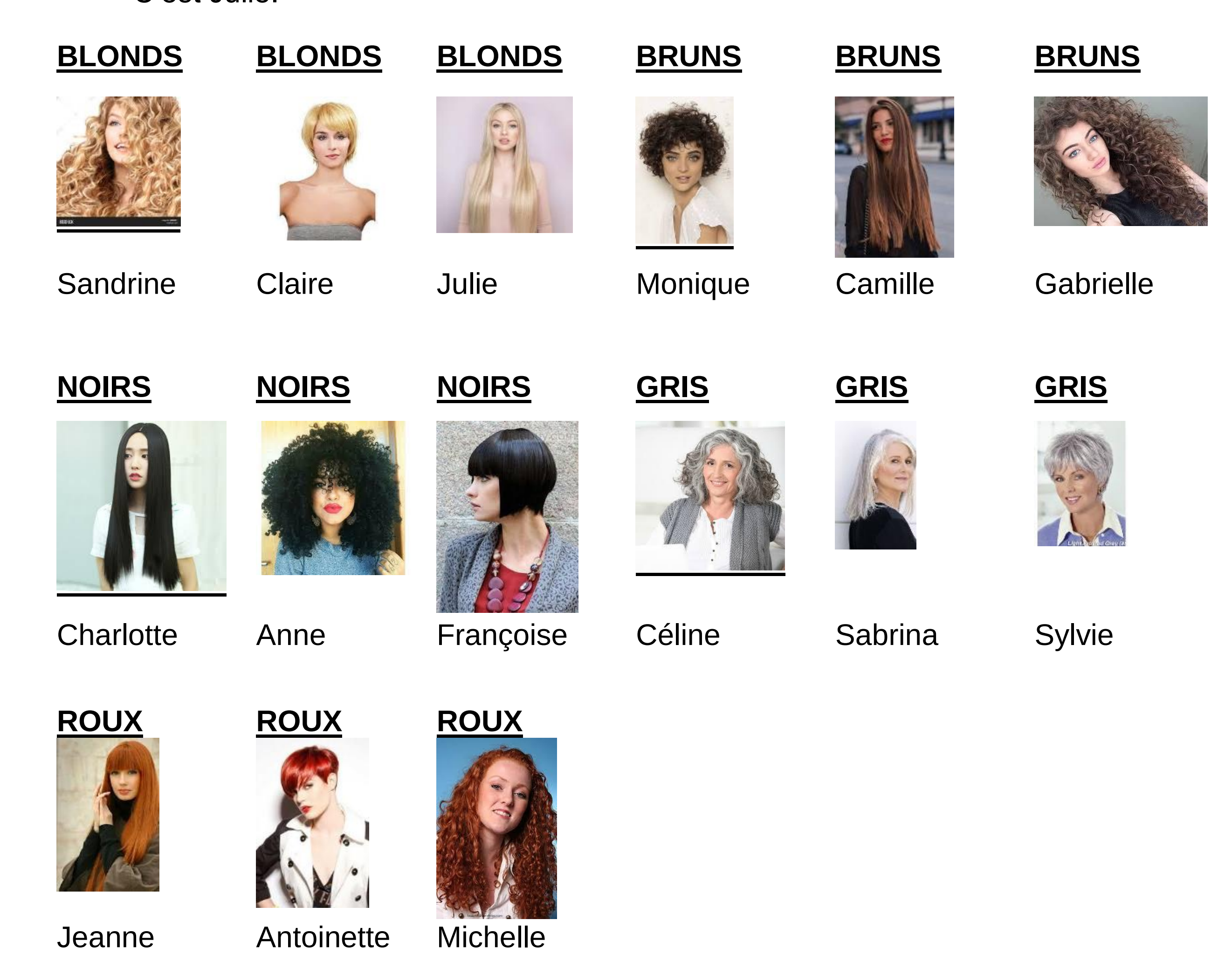
We have to use the masculine plural forms of these adjectives when describing hair:

		courts/longs	**raides/frisés**		**couleur**
J'ai Tu as Il/Elle a	les cheveux	courts longs	raides frisés	et	blonds. bruns. roux. noirs. gris.

Describe the hair of some of the women in the table below without saying the name. Your partner has to guess the name.

Exemple:

- Elle a les cheveux longs, raides et blonds.
- C'est Julie.



BLONDS	**BLONDS**	**BLONDS**	**BRUNS**	**BRUNS**	**BRUNS**
Sandrine	Claire	Julie	Monique	Camille	Gabrielle
NOIRS	**NOIRS**	**NOIRS**	**GRIS**	**GRIS**	**GRIS**
Charlotte	Anne	Françoise	Céline	Sabrina	Sylvie
ROUX	**ROUX**	**ROUX**			
Jeanne	Antoinette	Michelle			

You can also describe your own hair and that of people you know.